Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 33824

Türkiye, Istanbul, Πατριαρχική βιβλιοθήκη, Skeuophylakiou, 01

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Naos Hagiou Georgiou ; cat. Aland l 791

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	l 791	Lien	
Anemi	Istanbul, Patr. bibl. Skeuophylakion 1-2	Lien	Images 1 et 2 : plat supérieur (1) et inférieur (2) de la reliure du ms. Skeuophylakion 1 ; image 3 : plat supérieur de la reliure du ms. Skeuophylakion 2

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Pinakes - auteur
Κωνσταντινούπολις, Ναὸς Ἁγίας Σόφιας				possesseur		Note de don à Ste Sophie le 6 juillet 1438 par le hiéromoine Arsenios de Crète (f. 417)	106514	
Κωνσταντινούπολις, Ναὸς τοῦ Ἁγίου Γεωργίου κατὰ τὴν πύλην τῆς Ἀδριανουπόλεως (Μυριάνδριον)				possesseur		Note de donation par Manuel Tzimilareus, fils de Constantin et neveu de Gennadios en 1568 (voir Iôannidès) ; à cette occasion, le ms. a reçu une nouvelle reliure	106516	
Μανουὴλ Τζιμιλάρευς	16 (2/2)		Fils de Constantin, neveux de Gennadios	possesseur		Il offre le ms. à l'église St Georges en 1568 (voir la note citée par Iôannidès)	110422	
Ἀρσένιος ἱερομόναχος, πνευματικὸς τῆς ἐν Χάνδακι Μονῆς τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου τοῦ Μαρουλᾶ	15 (1/2)		Crétois ; proche du Patriarche Joseph II de Constantinople en 1418	possesseur		Il offre le ms. à Ste Sophie de Constantinople	102631	

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	Pinakes - auteur
Ἰωσὴφ Β΄ πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως	14-15	1360-1439	Patriarche de Constantinople du 21 mai 1416 au 10 juin 1439	possesseur			92037	1534

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Hutter, « Schreiber und Maler der Palaiologenzeit in Konstantinopel », dans B. Atsalos (éd), *Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)*, Vivlioamphiastis Annexe 1, Athêna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 159-190				102, 166, 170
	R. Nelson, J. Lowden, « The Palaeologina Group: Additional Manuscripts and New Questions », *Dumbarton Oaks Papers*, 45, 1991, p. 59-68 (Version en ligne)		Le ms. appartient au groupe de la Paléologina		63-64 et pl. 8 [= planche de Iôannidès 1864]
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », *Segno e Testo*, 6, 2008, p. 389-458				426
1242	G. Sôtêriou, *Κειμήλια τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου. Πατριαρχικὸς ναὸς καὶ σκευοφυλάκιον*, En Athenais, 1937 (Version en ligne)				
R(III)0299-II	E. Iôannidês, « [II] Περί τινων Ευαγγελίων ἐπὶ μεμβράνης », *Ὁ ἐν Κωνσταντινουπόλει Ἑλληνικὸς φιλολογικὸς σύλλογος*, 2, 1864, p. 60-64 (Version en ligne)		A l'époque, le ms. se trouvait dans l'église St-Georges près d'Edirne kapi (Phanar)		60-62 et une pl. après la p. 64
R(III)0329f	N. Kavrus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part V.1 : Harvard University, The Houghton Library », *Manuscripta*, 54, 2010, p. 64-147				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-417	13 ex.		Parchemin			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Liturgica	Euangeliarium					13 ex.					