

[COTE] Numéro diktyon : 34031

Türkiye, Izmir, [Euaggelikê Scholê], fonds principal, A-01 [ms. détruit]

Type de cote :

Ancienne

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	100077010	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	N. Bees, « Die Handschriften von Smyrna », <i>Byzantinisch-neugriechische Jahrbücher</i> , 3, 1922, p. 444				
	A. Boonen, « Étude iconographique des scènes bucoliques illustrant le Discours 44 (chap. 10-11) de Grégoire de Nazianze », dans A. Schmidt (éd), <i>Studia nazianzenica II</i> , CCSG 73, Turnhout, Brepols, 2010, p. 1-41				6, 8, 16, 18, 26
	M. Gavazzoli Tomea, « Miniature di confine il ciclo troiano dell' Homerus venetus A (Marc. gr. 454) », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 457-492				474 n. 94
	M. Kominko, M. Kominko, « Visions and Meanings: Personifications in the Octateuch Cycles », dans A. Lymberopoulou, A. Lymberopoulou (éd), <i>Images of the Byzantine World. Visions, Messages and Meanings. Studies presented to Leslie Brubaker</i> , Farnham, Burlington, Ashgate, 2011, p. 121-134				122
	M. Kominko, <i>The World of Kosmas. Illustrated Byzantine Codices of the Christian Topography</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2013				
	J. Lowden, « Illustrated Octateuch Manuscripts. A Byzantine Phenomenon », dans P. Magdalino (éd), <i>The Old Testament in Byzantium</i> , Washington, DC, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 2010, p. 107-152				fig. 5
	W. Wolska-Conus, « La « Topographie chrétienne » de Cosmas Indicopleustès : hypothèses sur quelques thèmes de son illustration », <i>Revue des études byzantines</i> , 48, 1990, p. 155-191				
	<i>BYZANTINA SYMMEIKTA</i> , 27, p. 145-172				
0107e	J. Lowden, <i>The Octateuchs: a study in Byzantine manuscript illustration</i> , University Park (Pa.), The Pennsylvania State University Press, 1992. ISBN : 978-0-271-00771-7				
0107f	K. Weitzmann, M. Bernabò, R. Tarasconi, <i>The Byzantine Octateuchs: Mount Athos, Vatopedi Monastery, Codex 602, Florence, Biblioteca Medicea Laurenziana, Codex Pluteus 5.38 Istanbul, Topkapi Sarayi Library, Codex G.I.8 Rome, Biblioteca Apostolica Vaticana, Codex Vaticanus Graecus 746 and Codex Vaticanus Graecus 747 Smyrna (olim), Evangelical School Library, Codex A.I</i> , The illustrations in the manuscripts of the Septuagint 2, Princeton (N.J.), Princeton university department of art and archaeology Princeton university press, 1999. ISBN : 978-0-691-00722-9				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)