

[COTE] Numéro diktyon : 35273

******, Jerusalem, Πατριαρχική Βιβλιοθήκη, Παναγίου Τάφου, 036

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Jérusalem, numérisation	00279389517-jo	Lien	
Arca	100078467	Lien	

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Sankt-Peterburg, Российская Национальная Библиотека (РНБ), Ф. № 906 (Греч.), 261 (Granstrem 128 et 406)	Actuelle	Oui	Folia octo

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1286	A. Papadopoulos-Kerameus, <i>ΙΕΡΟΣΟΛΥΜΙΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ήτοι κατάλογος τῶν ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τοῦ ... ὀρθοδόξου πατριαρχικοῦ θρόνου τῶν Ἱεροσολύμων ... ἀποκειμένων Ἑλληνικῶν κωδίκων</i> , Sankt-Peterburg, 1891-1915 (Version en ligne). t. 3 : https://archive.org/details/hierosolymitikb01papagoog/ t. 4 : https://archive.org/details/hierosolymitikb00papagoog/ https://www.ponomar.net/data/paleography/papadopoulos4.pdf	Catalogues		I	108-112
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Andromacham Edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker (SGLG) 21, Berlin - Boston, De Gruyter, 2023. ISBN : 978-3-11-079694-0	Éditions utilisant le manuscrit	Ms. H		12-13
	F. Albrecht, « Ein Novum Supplementeum Euripideum ? Die unbekanntenen Seiten des Euripides-Palimpsestes Codex Hierosolymitanus Sancti Sepulcri 36 », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 3-27				
	C. Castelli, « La "poesia muta" dell'Ilias picta. Tra Omero et l'Andromaca di Euripide », dans M. Celentano, M. Noël (éd), <i>Images et voix du silence dans le monde gréco-romain. Immagini e voci del silenzio nel mondo greco-romano</i> , Cahiers du Théâtre Antique, nouvelle série 3, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2020, p. 283-294		"palinsesto di Gerusalemme (H)" ; "Hierosolymitanus Patriarch. 360"		285, 286 n. 19
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Hippolytum: edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker 19, Berlin ; Boston, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-046861-8. OCLC: ocn933449136				29-30
	<i>El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual</i> , Zaragoza, Institucion Fernando el Católico, 2006				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lucà, « Il Diodoro Siculo Neap. B.N. gr. 4* è italogreco? », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 44, 1990, p. 33-79				66 (n. 144)
	D. Mastronarde, <i>Preliminary studies on the Scholia to Euripides</i> , California Classical Studies 6, Berkeley, University of California, 2017. ISBN : 978-1-939926-10-4. OCLC: 1019907695				5-6, 28-32, 35, 61, 72, 161, 163
	P. Orsini, « Minuscole greche informali del X secolo », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe 1, Athènes, Société hellénique de reliure, 2008, p. 41-70				
	L. Perria, <i>Repertorio dei manoscritti greci di area orientale</i> , Messina, 2000				
	L. Perria, « Libri e scritture tra Oriente bizantino e Italia meridionale », <i>Rivista di Studi bizantini e neoellenici</i> , 39, 2002, p. 157-187				171
	A. Tuilier, « Remarques sur les fondements historiques et rationnels de l'édition critique des drames d'Euripide », <i>Revue des études grecques</i> , 123, 2010, p. 881-895				891
0796o	F. D'Aiuto, « Graeca in codici orientali della Biblioteca Vaticana (con i resti di un manoscritto tardoantico delle commedie di Menandro) », dans L. Perria (éd), <i>Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio e l'Italia</i> , Testi e Studi Bizantino-Neoellenici 14, Roma, Università di Roma La Sapienza, 2003, p. 227-296				
1268n	S. Parenti, « The liturgical tradition of the euchologion "of Archimedes" », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 2, 2005, p. 69-87				
R(III)2192	D. Harlfinger, D. Reinsch, J. Sonderkamp, G. Prato (éd), <i>Specimina Sinaitica. Die datierten griechischen Handschriften des Katharinen-Klosters auf dem Berge Sinai 9. bis 12. Jahrhundert</i> , Berlin, 1983				45

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Euripides	Medea					10					
	Euripides	Phoenissae					10					
	Euripides	Andromacha					10					
	Euripides	Hecuba					10					
	Euripides	Orestes					10					
001--228*	Euripides	Opera					10, 12		Palimpsestus ; manu secunda			