

[COTE] Numéro diktyon : 36494

Hellas, Kalumnos, Αρχαιολογικό μουσείο, Mss., 03

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim Mone Panagias Kastou Lerou

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100072609	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0101	A. Ehrhard, <i>Überlieferung und Bestand der hagiographischen und homiletischen Literatur der griechischen Kirche von den Anfängen bis zum Ende des 16. Jahrhunderts</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur 50-52, Leipzig, J. C. Hinrich, 1937-1952	Catalogues		II	52-53
0481d	A. Tsélikas, « Τὰ Ἑλληνικὰ γιατροσόφια. Μία περιφονημένη κατηγορία χειρογράφων », dans T. Diamantopoulos (éd), <i>Ἱατρικὰ βυζαντινὰ χειρόγραφα</i> , Σπουδαστήριο ἱστορίας τῆς Ἱατρικῆς. Ἱατρικὴ Σχολὴ Ἀθηνῶν, Athéna, Ekdoseis Domos, 1995, p. 57-69				
1315a	G. Chatzithéodorou, « Μουσικά χειρόγραφα και άλλα αποκείμενα στο Μουσείο Καλύμνου », <i>Δωδεκανησιακά Χρονικά</i> , 18, p. 193-201 (Version en ligne)				
2487a	D. Kaklamanos, « Κατάλογος ἀγιολογικῶν χειρογράφων τῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ζαγοράς », <i>Byzantina</i> , 29, 2009, p. 411-428 (Version en ligne)				396-397

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (23)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Hagiographica	Anatolius ep. Constantinopolitanus (S.), Vita	● BHG 0091-0092		0092		13				● Bollandistes	

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Iohannes Chrysostomus	De Lazaro concio 5	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4329.05 ● BHG 2103i 		2103i		13				<ul style="list-style-type: none"> ● Bollandistes 	
Item 11	Ephraem Graecus	De paenitentia	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 3915 				13					
Item 13	Iohannes Chrysostomus	Thema: Memoria Iniuriarum					13					
Item 14	Andreas Cretensis mtr.	In Lazarum quadriduanum	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 8177 ● BHG 2218 				13					
Item 15	Andreas Cretensis mtr.	In ramos palmarum	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 8178 				13					
Item 16	Iohannes Chrysostomus	Thema: Iudae proditio					13					
Item 17	Gregorius Antiochenus ptr.	In mulieres unguentiferas	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 7384 ● Aldama 116 ● Trismegistos pc_1391 				13					
Item 18	Iohannes Thessalonicensis mtr.	Homilia in mulieres unguentiferas	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 7922 ● BHG 1162n-1162nb ● Aldama 532 ● Trismegistos pc_0707 				13					
Item 19	Iohannes Chrysostomus	Thema: Assumptio Domini					13					
Item 2	Iohannes Chrysostomus	De paenitentia homiliae 1-9	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4333 				13					
Item 20	Gregorius presbyter Caesariensis Cappadox	Oratio in SS. Patres Nicaenos et in S. Constantinum	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 1431 		1431		13					
Item 21	Iohannes Chrysostomus	In Epistulam I ad Thessalonicenses homiliae 1-11	<ul style="list-style-type: none"> ● CPG 4434 				13					
Item 22	Theodorus Studita	Laudatio in natiuitatem S. Iohannis Baptistae	<ul style="list-style-type: none"> ● BHG 0843 				13					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Item 24	Theodorus Studita	Laudatio in tertiam capitis inuentionem S. Iohannis Baptistae	● BHG 0842		0842		13					
Item 3	Iohannes Damascenus	De his qui in fide dormierunt	● CPG 8112 ● BHG 2103t-tb				13					
Item 33	Constantinus Magnus I imp.	Opera					13					
Item 34	Andreas Cretensis mtr.	In S. Georgium	● CPG 8186 ● BHG 0681				13					
Item 4	Anastasius Sinaita	Cur feria IV et VI obseruetur	● CPG 7746.2				13					
Item 5	Gregorius Nyssenus	De s. Theodoro	● BHG 1760 ● CPG 3183				13					● 0101
Item 6	Gregorius papa II	Epistulae Ad Leonem Isaurum Imperatorem	● BHG 1387d				13					
Item 8	Theodorus Studita	In adorationem sanctae Crucis	● BHG 0414				13					
Item 9	Ioseph Thessalonicensis ep. (Studita)	Hom. in sanctam Crucem	● BHG 0429d, 0440, 0444b				13					