

[COTE] Numéro diktyon : 37156

Danmark, København, Det Kongelige Bibliotek, GKS, 0415b 2°

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	100046954	<a href="#">Lien</a>	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes	Album de copistas II	PLP
Ζαχαρίας Καλλιέργης	15-16	1473-1524 ca	Κρής	copiste	311r-v	Voir Ferreri 2014 : restaure le ms. à Padoue vers 1508 dans l'entourage de Mousouros	119	156	197	013-Callierges Zacharias	587	106255		
Ἰωάννης Μόσχος	15 (2/2)	?-1494 ca.		copiste	1-310v, 312-482	Voir Ferreri 2014 p. 519 avec la bibliographie antérieure (souscription de 1482 sans nom au f. 482)	203	279	336			105765	21.-Corone (Gregorio Juan de)	10106
Μάρκος Μουσοῦρος	15-16	1470 ca-1517	Originaire de Crète, arrive à Florence en 1492 avec Janus Lascaris dont il fut l'élève; ensuite à Venise ; en 1500-1503 il est au service d'Alberto Pio, à Ferrare puis à Carpi ; ensuite, il vit à Padoue de 1503 à 1509 et à Venise de 1509 à 1516 ; il passe les derniers mois de sa vie à Rome	autre		Annotations, voir Ferreri 2014 ; Mousouros utilise le ms. à Padoue en 1507-1508	265	359	433	066-Musurus Marcus	1974	101135		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Pinakes - auteur	IRHT - Personnes	Album de copistas II	PLP
Urbano Bolzanio da Belluno	15-16	1443 ca-1524	Franciscain; il lègue sa bibliothèque au monastère San Nicolò della Lattuga (Venezia)	possesseur		Voir Ferreri 2014	337				2814	103099		
Frederik Rostgaard	17-18	1671-1745		copiste		Acquiert le ms. à Venise en 1699 (note au f. 1)						58218		
Venezia, Convento di San Niccolò della Lattuga	14-19	1353-1806		possesseur								110462		
Christian Danneschiold-Samsøe	18	1700-1728		possesseur		Acquiert le ms. en 1726						103889		

## Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1369	B. Schartau, <i>Codices graeci Haunienses. Ein deskriptiver Katalog des griechischen Handschriftenbestandes der Königlichen Bibliothek Kopenhagen</i> , Danish Humanist Texts and Studies 9, København, 1994 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			96-97
	E. Cullhed, <i>Eustathios of Thessalonike. Commentary on Homer's Odyssey. Volume I. On Rhapsodies A-B</i> , Acta Universitatis Upsaliensis 17, Uppsala Universitet, 2016 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-91-554-9682-1. OCLC: 969927233	Éditions utilisant le manuscrit	Sigle H (Cullhed)		46*
	A. Cataldi Palau, « La vita di Marco Musuro alla luce di documenti e manoscritti », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 45, 2004, p. 295-369				325, 353
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Hippolytum: edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker 19, Berlin ; Boston, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-046861-8. OCLC: ocn933449136				62
	P. Eleuteri, « Francesco Filelfo copista e possessore di codici greci », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 163-179				175
	L. Ferreri, <i>L'Italia degli umanisti. 1, Marco Musuro</i> , Europa humanistica 17, Turnhout, Brepols, 2014		Description synthétique du codex		518-519
	C. Giacomelli, « Un autografo di frate Urbano Bolzanio, umanista bellunese. Con appunti sulla sua biblioteca greca », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 58, 2017, p. 243-279, tav. VI-XI				
	D. Harlfinger, <i>Wasserzeichen aus griechischen Handschriften I</i> , Berlin, Nikolaus Mielke, 1974				
	F. Pontani, <i>Sguardi su Ulisse: la tradizione esegetica greca all'Odissea</i> , Sussidi eruditi 63, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2011				
	D. Speranzi, « Codici greci appartenuti a Francesco Filelfo nella biblioteca di Iano Laskaris », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 467-496				
	D. Speranzi, « La scrittura di Marco Musuro. Problemi di variabilità sincronica e diacronica », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 187-196, 775-779				193 n. 20
	D. Speranzi, « Vicende umanistiche di un antico codice. Marco Musuro e il 'Florilegio' di Stobeeo », <i>Segno e Testo</i> , 8, 2010, p. 313-350				348

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
2490a	D. Mousouras, <i>Αἱ μοναὶ Στροφάδων καὶ Ἁγίου Γεωργίου τῶν Κρημνῶν Ζακύνθου: μελέτη φιλολογικὴ καὶ παλαιογραφικὴ</i> , Ἀθήνα, Ἔκδοσις Ἱερᾶς Μονῆς Στροφάδων καὶ ἁγίου Διονυσίου, 2003. ISBN : 960-86349-1-1				239 n. 321

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-485	15	1482	Papier	Souscription au f. 482		

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-482	Eustathius Thessalonicensis ep.	Commentaria in Homeri Iliadem et Odysseam					15	1482	In Odysseam ; ff. 482v-485r uacua			● 1369