

## [COTE] Numéro diktyon : 37408

Ukraina, Kyiv, Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського (НБУВ), Ф. 310 (Рукописи бібліотеки Історично-філологічного інституту князя Безбородька в Ніжині), 113

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim Istoriko-Filologičeskogo Instituta Nežin

### Cote catalogue :

Chernukhin 82

### Bibliographie

| Répertoire | Titre  | Type                   | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------------------|--------------|------|-------|
| 1394z      | Ελληνικά χειρόγραφα στην Κεντρική Βιβλιοθήκη της Ακαδημίας Επιστημών του Κίεβου, (5ος-19ος αιώνας) : Αθήνα Βυζαντινό Μουσείο, 23 Νοεμβρίου-31 Δεκεμβρίου /, Athèna, Βυζαντινό Μουσείο,, 1988 | Catalogue d'exposition |              |      |       |
| 1394x      | I. Chernukhin, <i>Gretski rukopisi ou zibranniah Kyiva. Katalog. Greek Manuscripts in the Collections of Kyiv. Catalogue</i> , Kyiv-Washington, 2000 ( <a href="#">Version en ligne</a> )    |                        |              |      |       |

### Contenu

| Numéro | Folios  | Siècle   | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|---------|----------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 1      | 001-94v | 18 (2/3) | 1735 |                   |          |                                |          |

### Témoins (3)

| Folios | Auteur                  | Oeuvre              | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle   | Date | Commentaire | Contenu  | Rev. | Biblio. |
|--------|-------------------------|---------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|-------------|--|------|---------|
| 001-48 | Alexander Maurocordatus | Grammatica syntaxis |             |                     |     |           | 18 (2/3) |      |             | <b>Titulus initialis</b><br>Περὶ συντάξεως γραμματικῆς κατὰ τὸ ὀκτῶ μέρη τοῦ λόγου |      | ● 1394x |

| Folios   | Auteur             | Oeuvre        | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle   | Date | Commentaire   | Contenu   | Rev. | Biblio. |
|----------|--------------------|---------------|-------------|---------------------|-----|-----------|----------|------|---|---|------|---------|
| 059v-79v | Antonius Byzantius | Chrestoetheia |             |                     |     |           | 18 (2/3) |      | Antonius Byzantinus (saec. XVIII in.), Versio graeca opusculi italici latino sermone uersi auctore Iohanne della Casa (1503-1556) quod appellatur Χρηστοθήθεια. | <b>Titulus initialis</b><br>Χρηστοθήθεια<br>Ἄντωνίου τοῦ πάνω,<br>τοῦ Βυζαντίου πάνυ<br>ὠφελιμωτάτη καὶ<br>ἀναγκαιωτάτη<br><b>Incipit</b><br>Τιμιώτατον μὲν τῶν<br>ἐν ἀνθρώπῳ μερῶν<br>ἡ ψυχὴ |      | ● 1394x |
| 080-94v  | Manuel Chrysoloras | Opera         |             |                     |     |           | 18 (2/3) |      | Cf. Gnomologicum, Venetiis, 1819, pp. 3-34  | <b>Titulus initialis</b><br>Γνώμαι μονόστιχοι<br>κατὰ στοιχεῖον ἐκ<br>διαφόρων ποιητῶν<br>συντεθείσαι παρὰ<br>Μανουῆλ τοῦ<br>Χρυσολωρᾶ<br><b>Incipit</b><br>Εἰς ἀγαθοὺς ἄνδρας                |      | ● 1394x |