

## [COTE] Numéro diktyon : 37424

Ukraine, Kyiv, Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського (НБУВ), Ф. 72 (Κολεκція Грецьких рукописів), 21.1

### Type de cote :

Actuelle

### Cote catalogue :

Chernukhin 70

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Київ, Μονή τῆς Ἁγίας μεγαλομάρτυρος Αἰκατερίνης				possesseur		Note portée par une main du XIXe siècle au f. 218v	106387

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1394x	I. Chernukhin, <i>Gretski rukopisi ou zibranniah Kyiva. Katalog. Greek Manuscripts in the Collections of Kyiv. Catalogue</i> , Kyiv-Washington, 2000 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
1394z	<i>Ελληνικά χειρόγραφα στην Κεντρική Βιβλιοθήκη της Ακαδημίας Επιστημών του Κίεβου, (5ος-19ος αιώνας) : Αθήνα Βυζαντινό Μουσείο, 23 Νοεμβρίου-31 Δεκεμβρίου /</i> , Athèna, Βυζαντινό Μουσείο,, 1988				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-218v	17 ex.					

### Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
008-163v	Florilegia	Loci communes (ps.-Antonii)					17 ex.		Valde differt ab editis ; praemittitur (ff. 1-7v) index in fine mutilus			● 1394x
164-186	Florilegia	Loci communes (ps.-Maximi)	● CPG 7718				17 ex.		Editis breuiores			● 1394x

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
186v-215v	Maximus confessor	Capita de caritate	● CPG 7693				17 ex.		PG 90, 961-1072			● 1394x
215v-217v	Aesopus	Opera					17 ex.			<b>Titulus initialis</b> Ἐπιμύθια τοῦ Αἰσώπου <b>Incipit</b> Οἱ φίλιαν παρασπονδοῦντες		● 1394x
218	Ephraem Graecus	Reprehensio sui ipsius atque confessio	● CPG 4057				17 ex.		Excerptum (ed. Assemani, Ephraem Syri Opera, Romae, 1743, I, 136) ; f. 218v uacuum	<b>Incipit</b> Εἷ τις ἱμάτια λαμπρὰ φιλοκαλεῖ		● 1394x
Ir-v, XXr-v	Liturgica	Hymni					17 ex.		Hymni in S. Mariam Virginem sermone uulgari (ed. Marinos Bounialis, Κατάλυξις ὠφέλιμος διὰ κάθε χριστιανόν, Venise, 1684) ; insunt etiam (ff. VIIIr-v, XII-XIIIv) exempla litterarum, (ff. XV-XVIv, XIXr-v) fragmenta epistularum ad Seraphinum hieromonachum in monte Sinai, (ff. XVII-XVIIIv) Batrachomyomachia sermone uulgari, (ff. XXIIr-v) fragmentum homiliae de creatione mundi			● 1394x