

[COTE] Numéro diktyon : 37720

Nederland, Leiden, Universitaire Bibliotheken, BPG, 073F

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | DBI | IRHT - Personnes |
|----------------------------|--------|-----------|--|------------|--------|-------------|-----------|------------------|
| Gerard Meerman | 18 | 1722-1771 | | possesseur | | | 100815081 | 1559 |
| Paris, Collège de Clermont | | | Ses manuscrits sont mis en vente en 1764, après la suppression de l'ordre des Jésuites en France ; ils sont quasiment tous acquis par G. Meerman | possesseur | | | | 1432 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------|--------------|------|--------------------|
| R(III)1436 | K. Meyier, E. Hulshoff Pol, <i>Bibliotheca Universitatis Leidensis. Codices manuscripti. VIII. Codices Bibliothecae Publicae Graeci</i> , Lugduni Batavorum, 1965 (Version en ligne) | Catalogues | | | 132-133 |
| | X. Rincel, Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes], Paris, 2022 | | | | 301-313 et 660-713 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (2)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|-------------------------------|-------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|----------|-------------|---------|------|--------------|
| 001-206v | Helioidorus scriptor eroticus | Aethiopica | | | | | 16 | 1598 | LIBB 10 | | | |
| 207-222 | Diogenes Cynicus | Diogenis Sinopensis epistulae | | | | | 16 | 1598 ca. | | | | ● R(III)1436 |

