

Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
01-69	Pindarus	Olympia					15					● 1444

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Alexandre Petau	17	1610-1672	Fils de Paul Petau	possesseur			1023
Drottning Kristina	17	1626-1689	Cf. Paris, BNF, Latin 10387 (Catalogue des manuscrits de la reine de Suède), numérisé en ligne (Gallica).	possesseur			1020
Isaac Vossius	17	1618-1689		possesseur			1625

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1444	K. Meyier, <i>Bibliotheca Universitatis Leidensis. Codices manuscripti. VI. Codices Vossiani graeci et Miscellanei</i> , Lugduni Batavorum, Bibliotheca Universitatis Lugduni Batavorum, 1955 (Version en ligne)	Catalogues			147
	S. Martinelli Tempesta, <i>Studi sulla tradizione testuale del De tranquillitate animi di Plutarco</i> , Accademia toscana di scienze e lettere "La Colombaria", Studi 232, Firenze, Olschki, 2006				
	S. Martinelli Tempesta, « Filologia e società nella carriera di un maestro greco fra Quattro e Cinquecento: Giorgio Ermonimo di Sparta », <i>Filologia e società. Episodi e contesti lungo la storia</i> , Ambrosiana Graecolatina 11, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2020, p. 177-282				242, 282
	H. Omont, « Georges Hermonyme de Sparte maître de grec à Paris et copiste de manuscrits (1476) », <i>Mémoires de la Société de l'histoire de Paris et de l'Île-de-France</i> , 12, 1885, p. 65-98 (Version en ligne)				
	X. Rincel, <i>Les collectionneurs français de manuscrits grecs du Moyen Age à la Révolution [thèse de doctorat de l'Université PSL, Ecole pratique des Hautes Etudes]</i> , Paris, 2022 (Version en ligne)				94-129 (Hermonyme), 502-515 (Petau)
2507	J. Irigoin, <i>Histoire du texte de Pindare</i> , Etudes et commentaires 13, Paris, Klincksieck, 1952				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							