

[COTE] Numéro diktyon : 38418

Deutschland, Leipzig, Universitätsbibliothek, Rep., I. 17

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Acquis le 10.8.1731

Cote catalogue :

Naumann 28

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	12019	Lien	
Leipzig, Universitätsbibliothek (num.)	Rep. I 17	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Mátyás Hunyadi	15	1443-1490	Matthias de Hunyad, surnommé Corvin à cause du corbeau de ses armes, né à Klausenburg le 27 mars 1443, roi de Hongrie en 1458 (couronné à Albe-Royale en 1458), roi de Bohême en 1469 et mort à Vienne le 6 avril 1490. Chevalier, II, coll. 3132-3134. Il avait réuni 50.000 manuscrits qui formèrent la "Bibliothèque Corvine". M.N. Bouillet, Dictionnaire universel d'histoire et de géographie.	possesseur			4040
Zacharias Konrad von Uffenbach	17-18	1683-1734	Bibliophile, résidant à Frankfurt	possesseur		Acquisition en 1707 à Hanau	61866

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Wilhelm van der Meulen	17	1636-1696		possesseur			107553

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1451	A. Naumann, H. Fleischer (éd), F. Delitzsch (éd), <i>Catalogus librorum manuscriptorum qui in Bibliotheca Senatoria civitatis Lipsiensis asservantur. Codices orientalium linguarum</i> , Grimae, 1838 (Version en ligne)	Catalogues			
1451a	F. Berger, <i>Die griechischen Handschriften der Signaturengruppen Rep. I und Rep. II (Leihgabe Leipziger Stadtbibliothek)</i> , Katalog der Handschriften der Universitätsbibliothek Leipzig. Neue Folge V,2, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, 2022 (Version en ligne). ISBN : 978-3-447-11885-9	Catalogues			27-44
2448d	C. Gastgeber, <i>Miscellanea Codicum Graecorum Vindobonensium II. Die griechischen Handschriften der Bibliotheca Corviniana in der Österreichischen Nationalbibliothek. Provenienz und Rezeption im Wiener Griechischhumanismus des frühen 16. Jahrhunderts</i> , Österreichische Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, Denkschriften 465 ; Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 34, 2014	Catalogues			
	Constantin VII, G. Dagron (éd), B. Flusin (éd), <i>Le livre des cérémonies</i> , Paris, France, Association des amis du Centre d'histoire et civilisation de Byzance, 2020. ISBN : 978-2-916716-70-1	Éditions utilisant le manuscrit		1	139-147
	F. Serra, G. Fois, <i>Ceri e candelieri di Sardegna. Storia e tradizione.</i> , Iglesias, 2021	Éditions utilisant le manuscrit			
1451j	M. Kuryшева, « The Manuscript Lipsiensis bibl. Urb. Rep. I 17 of the Treatise De cerimoniis aulae byzantinae: Paleographical Features, Dating, and Historical Context », <i>Srednie veka</i> , 76, 2015, p. 41-80	Études sur le manuscrit			
1451k	M. Kuryшева, « К вопросу об узкой датировке рукописи трактата «De cerimoniis aulae Byzantinae» [On the Issue of a Narrow Dating of the Manuscript of the Treatise De Cerimoniis Aulae Byzantinae (Leipzig, Univ. Bibl. Rep. I 17)] », <i>Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 4. История. Регионоведение. Международные отношения</i> , 22, 2017, p. 184-191 (Version en ligne)	Études sur le manuscrit			
0171a	C. Brockmann (éd), <i>Von Homer und Aristoteles bis zum Neuplatonismus. Griechische Handschriften in norddeutschen Sammlungen</i> , Hamburg, Universität Hamburg, 2013	Catalogue d'exposition			
1004e	M. Bernabò, <i>Voci dell'Oriente. Miniature e testi classici da Bisanzio alla Biblioteca Medicea Laurenziana</i> , Firenze, Edizioni Polistampa, 2011	Catalogue d'exposition			
	F. Berger, « Griechische Handschriften in Deutschland », <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhout, Brepols, 2018, p. 49-57				
	L. Bevilacqua, « Basilio parakoimomenos e i manoscritti miniati: impronte di colore nell'Ambrosiano B 119 sup. », dans A. Rigo (éd), <i>Vie per Bisanzio. VIII Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Studi Bizantini. Venezia, 25-28 novembre 2009</i> , Due punti 25, Bari, Edizioni di Pagina, 2013, p. 1013-1030				1020
	L. De Curtis, « Struttura e organizzazione della Sylloge Tacticorum (Laur. Plut. 55.4) », <i>Segno e Testo</i> , 20, 2022, p. 255-289				256-257, 265
	M. Featherstone, « Olga's Visit to Constantinople in De Ceremoniis », <i>Revue des études byzantines</i> , 61, 2003, p. 241-251				
	M. Featherstone, « Theophanes Continuatus VI and De Ceremoniis I, 96 », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 104, 1, 2011, p. 115-123				120-122
	J. Featherstone, « Basileios Nothos as Compiler : the De Cerimoniis and Theophanes Continuatus », dans J. Signes Codoñer, I. Pérez Martín (éd), <i>Textual Transmission in Byzantium: between Textual Criticism and Quellenforschung</i> , Lectio, Studies in the Transmission of Texts and Ideas 2, Brepols, 2015, p. 353-372				passim (+ pl. 1)

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Gastgeber, « Die griechische Bibliothek des Matthias Corvinus: Aspekte einer griechischen humanistischen Bibliothek nördlich der Alpen (15. Jh.) », dans C. Brockmann, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 43-58				46 n. 10, 48, 49
	A. Gialdini, <i>"Ligato alla greca": Greek-style Bookbindings in Early Modern Venice and beyond</i> , Deputazione di Storia Patria per le Venezie 12, Venezia, Viella, 2024 (Version en ligne). ISBN : 9791254696668				170
	O. Kresten, « Eine Konjektur zu De cerimoniis I 86 : INBEΣTIATON », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 54, 2004, p. 235-240				
	O. Kresten, « Nochmals zu De ceremoniis I 96 », <i>Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik</i> , 55, 2005, p. 87-98				
	O. Kresten, « Σπαράγματα Διάφορα zur Überlieferung von De administrando imperio », <i>Φιλόδωρος εὐμένειας. Miscellanea di Studi in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Littera Antiqua 21, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 2021, p. 359-390				374, 380 n. 140, 383
	B. Mondrain, « Le De thematibus de Constantin Porphyrogénète dans les manuscrits », dans A. Binggeli, V. Déroche (éd), <i>Mélanges Bernard Flusin</i> , Travaux et mémoires 23, Paris, 2019, p. 613-624				614
	A. Németh, « A Mynas-kódex és a Corvina Könyvtár », <i>Magyar Könyvszemle</i> , 126, 2010, p. 158-192				
	A. Németh, « A Viennese Bibliophile in the Hungarian Royal Library in 1525 », <i>Gutenberg Jahrbuch</i> , 88, 2013, p. 149-165				156, fig. 7
	A. Németh, « Layers of Restorations: Vat. gr. 73 Transformed in the Tenth-, Fourteenth-, and Nineteenth Centuries », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae</i> , XXI, Studi e Testi 496, 2015, p. 281-330				299 (n. 63)
	A. Németh, <i>The Excerpta Constantiniana and the Byzantine appropriation of the past</i> , Cambridge, Cambridge University Press, 2018 (Version en ligne). ISBN : 978-1-108-42363-2				
	P. Rance, « Noumera or Mounera : a parallel philological problem in De Cerimoniis and Maurice's Strategikon », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 58, 2008, p. 121-129				124 n. 18
	P. Rance, « The Reception of Aineias' Poliorketika in Byzantine Military Literature », dans M. Pretzler, N. Barley (éd), <i>Brill's Companion to Aineias Tacticus</i> , Brill, 2018, p. 290-374 (Version en ligne). ISBN : 978-90-04-35285-8. DOI: 10.1163/9789004352858_016				
	M. Rodriguez, « Frustula minima Messanensia (con i resti di un manoscritto polibiano del X secolo) », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 19, 2022 [2023], p. 125-157				150 (et n. 81)
	A. Rollo, « Note in margine alla nuova edizione del De cerimoniis di Costantino VII Porfirogenito », <i>Νέα Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 18, 2021, p. 95-118		Sigle L de l'édition		97, 98 et passim
	P. Schreiner, « Latinité chachée à Constantinople (VIe-milieu du XIIIe siècle) », <i>Latin in Byzantium I: Late Antiquity and Beyond</i> , 2019, p. 447-463		La cote n'est pas citée. La planche illustre le f. 155r, et non le 155v.		454 (+ pl. 5)
	A. Taragna, « Le demegorie protrettiche di Costantino VII Porfirogenito. Nuova edizione e traduzione », <i>Medioevo Greco</i> , 16, 2016, p. 213-253 (Version en ligne)				218 n. 25, 224 n. 41
1448a	F. Kolovou, « Die griechischen Handschriften der Universitätsbibliothek Leipzig », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , Bibliologia 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 395-401, 857-861				396
1451g	M. Featherstone, « Preliminary Remarks on the Leipzig Manuscript of De Cerimoniis », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 95, 2002, p. 457-479				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1451h	M. Featherstone, « Court Orthography: Spelling in the Leipzig Manuscript of <i>De caerimoniis</i> », dans B. Janssens, B. Roosen, P. Van Deun (éd), <i>Philomathestatos. Studies in Greek and Byzantine Texts Presented to Jacques Noret for his Sixty-Fifth Birthday?</i> , Orientalia Lovanensia Analecta 137, Leuven, Paris, Dudley (MA), Peeters, 2004, p. 239-247				
1451i	M. Featherstone, J. Grusková, O. Kresten, « Studien zu den Palimpsestfragmenten des sogenannten „Zeremonienbuches“ I. Prolegomena », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 98, 2006, p. 423-430 (Version en ligne). Publisher: Walter de Gruyter GmbH & Co. KG Section: Byzantinische Zeitschrift				
1763k	K. Hajdú, « Mit glücklicher Hand errettet? Zur Provenienzzgeschichte der griechischen Corvinen in München », dans C. Fabian, E. Zsupán (éd), <i>Ex Bibliotheca Corviniana : die acht Münchener Handschriften aus dem Besitz von König Matthias Corvinus</i> , Supplementum Corvianum 1, Budapest, 2008, p. 29-67 (Version en ligne)				29 n. 3

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-263	10 (4/4)		Parchemin			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-263v	Constantinus Porphyrogenitus VII imp.	De caerimoniis					10 (4/4)				● Biblio	● 1451a