

[COTE] Numéro diktyon : 39307

United Kingdom, London, British Library (BL), Burney, 020

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	482	<a href="#">Lien</a>	
London BL num.	Burney 20	<a href="#">Lien</a>	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	IRHT - Personnes
Θεόφιλος (RGK I 138)	13 (4/4)		ἱερομόναχος	copiste	003-288v	copié en 1285 (Voir RGK I)	138	110191

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0304	A. Turyn, <i>Dated greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Great Britain</i> , Dumbarton Oaks Studies 17, Washington, DC, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1980	Catalogues			
1525x	T. Pattie, S. McKendrick, <i>The British Library Summary Catalogue of Greek Manuscripts</i> , London, George Bell & Sons, 1999 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			
	F. Acerbi, A. Gioffreda, « Manoscritti scientifici della prima età paleologa in scrittura arcaizzante », <i>Scripta</i> , 12, 2019, p. 9-52				35
	J. Anderson, <i>The Creation of the Illustrated Octateuch</i> , Spätantike - Frühes Christentum - Byzanz [SFCB] ; Reihe B: Studien und Perspektiven B52, Wiesbaden, Reichert, 2022 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-7520-0135-8 (ebk) ; 978-3-7520-0616-2 (hbk)				
	F. D'Aiuto, « Il colofone e la data del Par. gr. 290: per la cronologia dello stile «à μὲν distendu» », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , n.s. 59-2022, 2023, p. 83-117				106
	S. Moretti, « Sulle tracce di Bisanzio. Due (anzi tre) codici miniati dispersi e ritrovati », <i>Rivista di Storia della Miniatura</i> , 20, 2016, p. 57-70				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	I. Pérez Martín, A. Muñoz Martínez, « El Tetraevangelio Escorial y.III.7: un ejemplo de la influencia de la pintura de iconos en la ilustración de códices de época paleóloga », <i>Nέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 6, 2009, p. 477-495				486
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testo</i> , 6, 2008, p. 389-458				102 n 148
	F. Valerio, « Analecta Byzantina », <i>Medioevo greco</i> , 16, 2016, p. 255-302				264 n. 46

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13 ex.	1285				

## Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
003-6v	Eusebius Caesariensis	Canones Euangeliorum	<ul style="list-style-type: none"> <li>● CPG 3465.2</li> <li>● PTB G11301</li> </ul>				13	1285	Ff. 1-2v uacua ?			● 1525x
006v-288v	Testamentum nouum	Euangelia IV (tetraeuangelium)					13	1285	Cum liturgicis notis, atque indicibus capitum ante euangelium quodque (Aland 482) ; f. 289r-v uacuum ?			● 1525x
290-317	Liturgica	Synaxarium breue					13	1285				● 1525x