

[COTE] Numéro diktyon : 39385

United Kingdom, London, British Library (BL), Burney, 276

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
London BL num.	Burney 276	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	IRHT - Personnes
Νικόλαος Χωνιάτης	16		Originaire de Monembasie ; à partir de 1540, collaborateur de B. Zanetti à Venise	copiste	20	Voir RGK I	321	439	521	020-Choniata, Nicholas	108249

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0306g	E. Giannopoulos, <i>Τα χειρόγραφα βυζαντινής Μουσικής. Αγγλία : Περιγραφικός κατάλογος των χειρογράφων ψαλτικής τέχνης των αποκειμένων στις Βιβλιοθήκες του Ηνωμένου Βασιλείου [The Manuscripts of Byzantine Music. England: Descriptive Catalogue of the psaltic Art Manuscripts preserved in the Libraries of United Kingdom, Athènes, 2008</i>	Catalogues			123
1525x	T. Pattie, S. McKendrick, <i>The British Library Summary Catalogue of Greek Manuscripts</i> , London, George Bell & Sons, 1999 (Version en ligne)	Catalogues			
	M. Wittek, « Liste des manuscrits de Lucien », <i>Scriptorium</i> , 6, 1952, p. 309-323 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite	n° 39		312

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (18)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Pars 01. 01	Lucianus	Hercules					16 in.		Excerptum			● 1525x
Pars 01. 01r-v	Lucianus	Electrum					16 in.					● 1525x
Pars 02. 02-3v	Gregorius Nazianzenus	In Athanasium (or. 21)	● CPG 3010.21 ● BHG 0186				12		Excerpta			● 1525x
Pars 02. 04r-v	Gregorius Nazianzenus	In Cyprianum (or. 24)	● CPG 3010.24 ● BHG 0457				12					● 1525x
Pars 02. 05r-v	Gregorius Nazianzenus	In Athanasium (or. 21)	● CPG 3010.21 ● BHG 0186				12					● 1525x
Pars 03. 06r-v	Liturgica	Hymni					13		Hymnus, sex odae et kontakion ad Jacobum Persicum; s. Jacobi Persici et s. Styliani ex menologio quodam martyrium			● R(III)1527
Pars 04. 07-14v	Musica	Varia					17 (2/2)		Versus in Psalmum 134 notis musicis instructi a Balasio presb. Palatiano			● R(III)1527
Pars 05. 15r-v	Theodoretus Cyrensis	Interpretatio In Psalmos	● CPG 6202				11		Commentarium in Psalmum 36			● 1525x
Pars 06. 16-19v	Homerus	Batrachomyomachia					15 med.		Excerptum (v. 31-153) cum glossis			● 1525x
Pars 07. 20rv	Iohannes Chrysostomus	Opera (bis)					16 (2/2)		Tabula homiliarum 17 Symeonis monachi (Aubineau, CCG I n° 24) et Iohannis Chrysostomi			● 1525x
Pars 08. 21	Plutarchus	De uirtute et uitio					15		Excerptum			● 1525x
Pars 08. 21-26v	Plutarchus	Quomodo suos in uirtu. sentiat profectus					15		Excerptum			● 1525x

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
Pars 09. 27-28v	Libanius	Ad Theodosium post reconciliationem (Or. 20)					14		Excerptum		● IRHT	● 1525x
Pars 10, 35-36v, 38r-v	Ptolemaeus Ascalonita	De differentia uocum graecarum					15		Excerpta			● 1525x
Pars 10. 31-34v, 37, 35	Herodianus Alexandrinus	Opera					15		Excerpta Herodiani ait Lindenbrogius (ff. 29-30v)			● R(III)1527
Pars 10. 38v-39v	Metrica	Quaedam					15		De prosodia	Incipit ΠΑΝΤΑ ΤΑ ΔΙΑ ΤΗΣ ΕΙΟΝ ΚΑΘΑΡΑ ΟΝΤΑ ΕΧΟΝΤΑ ΤΡΕΙΣ ΣΥΛΛΑΒΑΣ		● 1525x
Pars 10. 39v-40v	Sophronius Hierosolymitanus	Anacreontica ptr.	● CPG 7650				15		Fragmentum; ordo scripti perturbatus			● 1525x
Pars 11. 41-42v	Vergilius Publius Maro	Bucolica					15 ex.		Excerpta : eclog. 1, 49-76 (f. 41r-v); eclog. 1, 1-48 (f. 42r-v)			● 1525x