

[COTE] Numéro diktyon : 39500

United Kingdom, London, British Library (BL), Harley, 5535

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
London BL num.	Harley 5535	Lien	
Rahlfs	0166	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I
John Gibson	17-18	?-1726	Antiquaire	possesseur			104989	
Robert Harley, 1rst Earl of Oxford	17-18	1661-1724		possesseur			105270	
Ἀνδρέας (Βρινδισίου)	13 (4/4)			copiste	001-260v, 267-273v	copié en 1284 (souscription)	102280	17

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0304	A. Turyn, <i>Dated greek Manuscripts of the Thirteenth and Fourteenth Centuries in the Libraries of Great Britain</i> , Dumbarton Oaks Studies 17, Washington, DC, Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1980	Catalogues			
1525x	T. Pattie, S. McKendrick, <i>The British Library Summary Catalogue of Greek Manuscripts</i> , London, George Bell & Sons, 1999 (Version en ligne)	Catalogues			
	G. De Gregorio, « Tardo medioevo greco-latino: manoscritti bilingui d'Oriente e d'Occidente », dans F. Magistrale, C. Drago, P. Fioretti (éd), <i>Libri, documenti, epigrafi medievali: possibilità di studi comparativi. Atti del Convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei Paleografi e Diplomatisti. Bari (2-5 ottobre 2000)</i> , Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'alto Medioevo, 2002, p. 17-135, tav. I-XXVIII				100 n. 175
	P. Hoffmann, « La décoration du Parisinus graecus 2572, schédographie otrantaise de la fin du XIIIe siècle (a. 1295-1296) », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 96, 1984, p. 617-645 (Version en ligne)				628
	A. Jacob, « Quelques problèmes de comput », <i>Revue de philologie, de littérature et d'histoire ancienne</i> , 13, 1889, p. 118-128				126

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Jacob, « Les écritures de Terre d'Otrante », <i>La Paléographie grecque et byzantine (Colloque international du CNRS, Paris, 21-25 octobre 1974)</i> , Colloques Internationaux du C.N.R.S. 559, Paris, 1977, p. 269-281				
	S. Parenti, « Tipologie dei libri liturgici greci del Salento », <i>Rudiae. Ricerche sul mondo classico</i> , 3, 2017, p. 43-150 (Version en ligne). Volume: n.s. 3 Pages: 43-150 Publication Title: Rudiae. Ricerche sul mondo classico				69
	M. Toumpouri, « Changes and Innovation. Reassessing Thirteenth century Byzantine Manuscript Illumination », <i>Πάντα ῥεῖ. Change in Thirteenth-Century Byzantine Architecture, Art, and Material Culture</i> , Byzantios. Studies in Byzantine History and Civilization 20, Turnhout, Brepols, 2022, p. 171-206. ISBN : 978-2-503-60268-4				197
0146r	O. Mazzotta, <i>Monaci e libri greci nel Salento medievale</i> , Scriptorium 2, Novoli, 1989				98-99
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscula "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-203v	Septuaginta	Psalmi					13	1284				● 1525x
203v-221	Septuaginta	Odae					13	1284	Ff. 217v-218 : Dan 3, 46-51 sequitur odam 7			● 1525x
222-277v	Liturgica	Preces quaedam					13	1284	Inc. et des. imperfect.			● 1525x