

**[COTE] Numéro diktyon : 39504**

**United Kingdom, London, British Library (BL), Harley, 5539**

**Type de cote :**

Actuelle

**Identifiants**

| Répertoire     | Numéro      | Url                  | Remarque |
|----------------|-------------|----------------------|----------|
| London BL num. | Harley 5539 | <a href="#">Lien</a> |          |

**Copistes, possesseurs & autres**

| Nom                                  | Siècle   | Dates     | Remarque | Nature     | Folios | Commentaire                      | IRHT -<br>Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | PLP   |
|--------------------------------------|----------|-----------|----------|------------|--------|----------------------------------|---------------------|-------|--------|---------|-------|
| Edward Harley, 2nd<br>Earl of Oxford | 17-18    | 1689-1741 |          | possesseur |        | Achète le ms. en<br>1723 ou 1724 | 707                 |       |        |         |       |
| Γεώργιος<br>Καλοφρενάς               | 15 (3/4) |           |          | copiste    | 01-30  | Voir RGK I                       | 104798              | 63    | 83     | 103     | 10736 |

| Nom                      | Siècle | Dates | Remarque                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Nature     | Folios | Commentaire | IRHT -<br>Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | PLP |
|--------------------------|--------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|-------------|---------------------|-------|--------|---------|-----|
| Roma, Biblioteca Farnese |        |       | La bibliothèque ne reflète pas un projet unitaire, car elle est constituée des livres personnels de quatre membres de la famille Farnèse : Alessandro (1468-1549), Ranuccio (1530-1565), Alessandro il giovane (1520-1589) et Odoardo (1573-1626), ainsi que d'un certain nombre de livres de leur bibliothécaire (depuis 1554), Fulvio Orsini (1539-1600), qui détenait également au Palazzo Farnese sa propre bibliothèque. Initiée par Alexandre Farnèse (1468-1549), futur pape Jules III, la bibliothèque connut un nouvel essor avec son neveu, le card. Alexandre Farnèse (1520-1589), qui chargea Fulvio Orsini d'en rédiger un inventaire en 1567. En 1736 elle est transférée à Naples. | possesseur |        |             | 109272              |       |        |         |     |

## Bibliographie

| Répertoire | Titre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Type | Commentaires | Tome | Pages    |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------|------|----------|
|            | M. Formentin, « Uno Scriptorium a Palazzo Farnese? », <i>Scripta</i> , 1, 2008, p. 77-102 ( <a href="#">Version en ligne</a> )                                                                                                                                                                                       |      |              |      |          |
|            | E. Gamba, « Libri greci nella biblioteca di Pietro da Montagnana », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 61-122 |      |              |      | 83 n. 74 |
| 1525x      | T. Pattie, S. McKendrick, <i>The British Library Summary Catalogue of Greek Manuscripts</i> , London, George Bell & Sons, 1999 ( <a href="#">Version en ligne</a> )                                                                                                                                                  |      |              |      |          |
| 1785       | L. Pernot, « Nouveaux manuscrits grecs farnésiens », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 93, 1981, p. 695-711 ( <a href="#">Version en ligne</a> )                                                                                                                             |      |              |      | 702      |

| Répertoire  | Titre                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------|------|-------|
| R(III)0329i | N. Kavirus-Hoffmann, « Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part VI : Boston, Massachusetts, Miscellaneous Collections, and Providence, Rhode Island, Brown University », <i>Manuscripta</i> , 56, 2012, p. 47-130 |      |              |      | 81    |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (2)

| Folios | Auteur                 | Oeuvre                                  | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire                                             | Contenu                           | Rev. | Biblio. |
|--------|------------------------|-----------------------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------|------|---------|
| 01-30  | Agapetus diaconus Cpl. | Capitula admonitoria                    | ● CPG 6900  |                     |     |           | 15 ex. |      |                                                         |                                   |      | ● 1525x |
| 31-76v | Basilius I imp.        | Paraenesis ad Leonem filium (cap. LXVI) |             |                     |     |           | 15 ex. |      | Sequuntur (f. 76v) sex iambici uersus (uide inc. infra) | <b>Incipit</b><br>Ο ΧΡΟΝΟΣ ΘΡΗΝΕΙ |      | ● 1525x |