

[COTE] Numéro diktyon : 39506

United Kingdom, London, British Library (BL), Harley, 5541

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------|-------------|----------------------|----------|
| Arca | 13704 | Lien | |
| London BL num. | Harley 5541 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Album de copistas III |
|--------------------------|--------|-----------------|---|------------|--------|---------------------|---------------------|-------|--------|---------|-----------------------------|
| Giorgio Antonio Vespucci | 15-16 | 1434 ca-1514 ca | Chanoine de la cathédrale de Santa Maria del Fiore en 1489 (à laquelle une partie de ses livres sont passés) ; moine à San Marco en 1499 ; par testament, lègue ses mss à San Marco dès 1497 mais certains sont entrés à San Marco un peu plus tard (1499 ou 1514) | possesseur | | Voir Ullman-Stadter | 1787 | | | | |
| Δημήτριος Δαμιλάς | 15-16 | | A Milan entre 1475 et 1484 environ ; puis à Florence entre env. 1484 et 1490, où il est le protégé de Démétrius Chalcondyle et copie des mss notamment pour les Médicis ; puis à Rome à partir de 1490, où il devient copiste de la Vaticane en 1506, jusqu'en 1510 | copiste | | Voir RGK I | 103951 | 93 | 127 | 160 | 04- Damilás, Demetrio |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|---------------------------|------|----------|
| | L. Ferreri, D. Speranzi, « Un'edizione falsamente attribuita al Ginnasio greco 1495 Ca. », dans C. Bianca, S. Delle Donne, L. Ferreri, A. Gaspari (éd), <i>Le prime edizioni greche a Roma (1510-1526)</i> , Turnhout, Brepols, 2017, p. 295-334 | | | | 313, 314 |
| | L. Ferreri, « Le prime due edizioni a stampa del De liberis educandis dello Pseudo-Plutarco », <i>Manuciana Tergestina et Veronensia</i> , Graeca Tergestina. Studi e testi di Filologia greca 4, Edizioni Università di Trieste, 2015, p. 41-96 (Version en ligne) | | | | 49 |
| | D. Speranzi, « Un codice di Isocrate e il soggiorno fiorentino di Costantino Lascari », dans F. Hernández Muñoz, F. Hernández-Muñoz (éd), <i>La tradición y la transmisión de los oradores y rétores griegos. Tradition and Transmission of Greek Orators and Rhetors</i> , Berlin, Logos Verlag, 2012, p. 271-302 | | | | |
| | B. Ullman, P. Stadter, <i>The Public Library of Renaissance Florence. Niccolò Niccoli, Cosimo de' Medici and the Library of San Marco</i> , Medioevo e umanesimo 10, Padova, Editrice Antenore, 1972 | | Parmi les mss de Vespucci | | 43 |
| 1525x | T. Pattie, S. McKendrick, <i>The British Library Summary Catalogue of Greek Manuscripts</i> , London, George Bell & Sons, 1999 (Version en ligne) | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|---------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 1 | 001-271 | | | Parchemin | | | |

Témoins (8)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|-------------------------|--|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|---|---|------|---------|
| 001-70v | Liturgica | Horologium | | | | | 15-16 | | | | | ● 1525x |
| 071-74v | Liturgica | Horologium | | | | | 15-16 | | 'Apoluticia' septimanae totius | | | ● 1525x |
| 075-122v | Liturgica | Menologium | | | | | 15-16 | | | | | ● 1525x |
| 123-144 | Liturgica | Triodium | | | | | 15-16 | | 'Apoluticia' ex triodio cum acathisto hymno (f. 134-141v) | | | ● 1525x |
| 145-244 | Septuaginta | Psalmi | | | | | 15-16 | | | | | ● 1525x |
| 244-253v | Septuaginta | Odae | | | | | 15-16 | | Dan 3, 46-51 sequitur odam 7 (f. 251v) | | | ● 1525x |
| 254-255v | Liturgica | Preces quaedam | | | | | 15-16 | | | Incipit XAIPE KEXAPITΩMENH | | ● 1525x |
| 256-269 | Basilii Caesariensis | De legendis gentilium libris (De Graecis litteris) | ● CPG 2867 | | | | 15-16 | | | | | ● 1525x |

