

## [COTE] Numéro diktyon : 39762

United Kingdom, London, British Library (BL), Royal, 01 D II

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire     | Numéro       | Url                  | Remarque |
|----------------|--------------|----------------------|----------|
| Arca           | 100041128    | <a href="#">Lien</a> |          |
| London BL num. | Royal 1 D II | <a href="#">Lien</a> |          |
| Rahlf's        | 0093         | <a href="#">Lien</a> |          |

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom                           | Siècle | Dates | Remarque | Nature     | Folios | Commentaire             | IRHT - Personnes |
|-------------------------------|--------|-------|----------|------------|--------|-------------------------|------------------|
| Χάλκη, Μονή τῆς Ἁγίας Τριάδος |        |       |          | possesseur |        | Note de possession f. 1 | 100927           |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre  | Type | Commentaires | Tome | Pages              |
|------------|--|------|--------------|------|--------------------|
|            | M. Cassin, « Notes de possession du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki: un monastère patriarcal? », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin, De Gruyter, 2020, p. 21-42 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-002 |      |              |      | 27 n. 25, 39       |
|            | F. D'Aiuto, « Cipro o Rodi (e Cilicia)? La scrittura «à μεν distendu» », <i>Libri, scritture e testi greci. Giornata di studio in ricordo di Mons. Paul Canart</i> , Studi e testi 554, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2022, p. 105-222. ISBN : 9788821010910   |      |              |      | 116, 176, 207, 215 |
|            | R. Hanhart (éd), <i>Esdrae liber II, Septuaginta Vetus Testamentum Graecum / auctoritate Academiae Scientiarum Gottingensis editum ; Vol. 8,2</i> , Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1993. ISBN : 978-3-525-53400-7 978-3-525-53431-1. OCLC: 299679781   |      |              |      | 9                  |
|            | S. Tessari, « Byzantine Musical Manuscripts in the Veneto Region Cataloguing Project », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 597-608 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-045        |      |              |      | 600                |
| 1525x      | T. Pattie, S. McKendrick, <i>The British Library Summary Catalogue of Greek Manuscripts</i> , London, George Bell & Sons, 1999 ( <a href="#">Version en ligne</a> )  |      |              |      |                    |

### Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

**Témoins (1)**

| Folios  | Auteur      | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire   | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|-------------|--------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|---|---------|------|---------|
| 001-216 | Septuaginta | Varia  |             |                     |     |           | 13, 15 |      | Ruth, Regnorum (4), Chronici (2), Esdras, Esther, Machabaeorum (3), Esther (uersio altera), Isaias. Cum glossis marginalibus. |         |      | ● 1525x |