

## [COTE] Numéro diktyon : 40057

España, Madrid, Biblioteca Nacional de España (BNE), Mss., 04577

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

olim N.42

### Cote catalogue :

Andrés 34

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	14394	<a href="#">Lien</a>	
Madrid BN num.	04577	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1608	G. Andrés, <i>Catálogo de los códices griegos de la Biblioteca Nacional</i> , Madrid, 1987 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 34		56-58
	I. Vassēs, I. Polemēs, <i>Ένας Έλληνας εξόριστος στην Μάλτα του Δωδέκατου αιώνα. Το ποίημα του Ελληνικού Κώδικα της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Μαδρίτης 4577. Νέα κριτική έκδοση, με μετάφραση και σημειώσεις</i> , Κείμενα Βυζαντινής Λογοτεχνίας 7, Athēna, Ekdoseis Kanakē, 2016 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-960-6736-18-6	Éditions utilisant le manuscrit			
	A. Acconcia Longo, « Poesia greca nel Salento medievale », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 2014, p. 245-279				266
	P. Canart, « Le livre grec en Italie méridionale sous les règnes normand et souabe: aspects matériels et sociaux », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 2, 1978, p. 103-162				150
	M. D'Ambrosi, « Perseguitati ed esuli tra Bisanzio e Malta: Giorgio Maniace e l'Anonimo di Gozo », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 54-2017, 2018, p. 105-131				125
	C. De Stefani, « Alcune emendazioni ai Tristia maltesi », <i>Medioevo greco</i> , 17, 2017, p. 59-67				59
	M. Duluş, « Philip-Philagathos' allegorical interpretation of Heliodorus' Aithiopika: Eros, mimesis and scriptural anagogical exegesis », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 114, 2021-09-01, p. 1037-1078 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				1046, n. 30

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lucà, « La produzione libraria », <i>Byzantino-Sicula VI. La Sicilia e Bisanzio nei secoli XI e XII. Atti delle X Giornate di Studio della Associazione Italiana di Studi Bizantini (Palermo, 27-28 Maggio 2011)</i> , Quaderni del Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini" 18, Palermo, Istituto siciliano di studi bizantini e neoellenici "Bruno Lavagnini", 2014, p. 131-174				154, 160, 172, 173, fig. 1-2
	S. Lucà, « Sul Teodoro Studita Crypt. Gr. 850 (olim Crypt. B.α.LIX, nr. II) », dans T. Creazzo, C. Crimi, R. Gentile, G. Strano (éd), <i>Studi Bizantini in onore di Maria Dora Spadaro</i> , Orpheus 2, Bonanno editore, 2016, p. 245-275				265
	T. Martínez Manzano, <i>Constantino Láscaris. Semblanza de un humanista bizantino</i> , Nueva Roma 7, Madrid, Consejo superio de investigaciones científicas, 1998				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		13 ex.					

## Témoins (2)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-114v	Chronologica	Chronica					13 ex.		Chronica uersibus iambicis poetae siciliani anonymi scripta de historia sacra et profana; inc. et des. mut.	<b>Incipit</b> Ψάλλων ὁ Δαβιδ οἶα φάσκει τῷ λόγῳ <b>Desinit</b> ἔξοι δὲ πρεσβεύσοντας ὕμνους γαστέρας		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vassēs and Polemēs, 2016</li> <li>• 1608</li> </ul>
114v-120v	Liturgica	Preces quaedam					13 ex.		(ff. 114v-118v) oratio Patris (ed. G. Luongo, Ann. fac. lett. e fil. dell'Univ. di Napoli, 22, 1979-1980, p. 105-111); (ff. 118v-120v) oratio Filii (ibid., p. 112-115)			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1608</li> </ul>