

## [COTE] Numéro diktyon : 40060

España, Madrid, Biblioteca nacional de España (BNE), fonds principal, 04580

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

olim N.46 ; cat. de Andrés 37

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Madrid BN num.	04580	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
R(III)1608	G. de Andrés, <i>Catálogo de los códices griegos de la Biblioteca Nacional</i> , Madrid, 1987 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues			
R(III)1614b	P. Gatsioufa, <i>El legado musical griego en España : manuscritos griegos de música bizantina en bibliotecas españolas. 1 : Biblioteca Nacional de España</i> , Colección Patrimonio musical, Granada, Editorial Universidad de Granada, Centro de Documentación Musical de Andalucía [CDMA], 2015. ISBN : 978-84-338-5775-0. OCLC: 935914741	Catalogues	Notice sur le ms.		
	F. D'Aiuto, « Frammenti da recupero codicologico, dalle Carte del card. Giovanni Mercati (Biblioteca Apostolica Vaticana) », dans S. Lucà (éd), <i>Manoscritti italogreci: nuove tessere di un mosaico frammentario</i> , Quaderni di Νέα Ψώμη 7, Roma, Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", 2020, p. 153-226				196 n. 81
	<i>El palimpsesto grecolatino como fenómeno librario y textual</i> , Zaragoza, Institucion Fernando el Católico, 2006				
	S. Lucà, « Teodoro Sacerdote, copista del Reg. gr. Pii II 35. Appunti su scribi e committenti di manoscritti greci », <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i> , 55, 2001, p. 127-163				151 & n. 112
	S. Lucà, « Dalle collezioni manoscritte di Spagna: Libri originari o provenienti dall'Italia greca medievale », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 38-96				
	S. Parenti, « Tipologie dei libri liturgici greci del Salento », <i>Rudiae. Ricerche sul mondo classico</i> , n.s. 3, 2017, p. 43-150 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). type: dataset				90
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscula "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1006p	D. Arnesano, « Libri inutili in Terra d'Otranto. Modalità di piegatura di bifogli nella realizzazione del Laur. 87.21 », dans S. Lucà (éd), <i>Libri Palimpsesti Greci: Conservazione, Restauro Digitale, Studio. Atti del Convegno Internazionale</i> , Roma, Comitato Nazionale per la celebrazione del Millenario della Fondazione dell'Abbazia di S. Nilo a Grottaferata, 2008, p. 191-200				
1248a	A. Binggeli, M. Cassin, M. Cronier, M. Kouroupou, <i>Catalogue des manuscrits conservés dans la Bibliothèque du Patriarcat œcuménique: Les manuscrits du monastère de la Sainte-Trinité de Chalki</i> , Turnhout, Brepols, 2019. ISBN : 978-2-503-57434-9				

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

## Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-146v	Liturgica	Menaem (menaea)					12		Textus inferior			● R(III)1608
001-66	Liturgica	Paracletice					14	1347	Textus superior; inc. mut.			● R(III)1608
066-70	Leo Sapiens VI	Stichera in euangelia matutina					14	1347	Textus superior; exapostilaria et anastasima matutina (PG 107, 300-308); sequuntur (ff. 70v-72v) euangelia matutina I -V tantum			● R(III)1608
073-145	Liturgica	Menaem (menaea)					14	1347	Textus superior; menaem totius anni; sequuntur (ff. 145v-146v) stichera anastasima aliqua			● R(III)1608