

## [COTE] Numéro diktyon : 40189

España, Madrid, Biblioteca Nacional de España (BNE), Mss., 04713

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

olim O.35

### Cote catalogue :

Andrés 162

### Identifiants

| Répertoire     | Numéro | Url                  | Remarque |
|----------------|--------|----------------------|----------|
| Madrid BN num. | 04713  | <a href="#">Lien</a> |          |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type       | Commentaires                                   | Tome | Pages            |
|------------|---|------------|--|------|------------------|
| 1608       | G. Andrés, <i>Catálogo de los códices griegos de la Biblioteca Nacional</i> , Madrid, 1987<br><a href="#">(Version en ligne)</a>  | Catalogues | n° 162   |      | 278-280          |
|            | M. Raffa, A. Barker, <i>Commentarius in Claudii Ptolemaei Harmonica</i> , Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana BT2020, Berlin, De Gruyter, 2016.<br>ISBN : 978-3-11-042516-1 |            |  |      | XVI              |
|            | P. Redondo Reyes, « Los Harmonica de Ptolomeo en el Yalensis Beineckeus 208 », <i>Florentia Illiberitana</i> , 2011, p. 169-190   |            | Mentionné (p. 188) sous la cote "Matrit. O 35" |      | 188 (n. 31), 189 |
|            | M. Sosower, <i>Signa officinarum chartariarum in codicibus Graecis saeculo sexto decimo fabricatis in bibliothecis Hispaniae</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 2004                              |            |  |      |                  |

### Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

Témoins (7)

| Folios    | Auteur                            | Oeuvre                 | Identifiant    | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire                   | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|-----------------------------------|------------------------|----------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------------------------|---------|------|---------|
| 001-70v   | Claudius Ptolemaeus               | Harmonica              | ● TLG 3038.001 |                     |     |           | 16     | 1554 | Cum tabulis; ff. 71-72v uacua |         |      | ● 1608  |
| 073-199   | Porphyrius                        | In Ptolemaei Harmonica |                |                     |     |           | 16     | 1554 | F. 199v uacuum                |         |      | ● 1608  |
| 200-259v  | Aristides Quintilianus            | De musica              |                |                     |     |           | 16     | 1554 | F. 260r*-v uacuum             |         |      | ● 1608  |
| 261-288   | Aristoxenus Tarentinus            | Elementa harmonica     |                |                     |     |           | 16     | 1554 |                               |         |      | ● 1608  |
| 288v-303v | Nicomachus Gerasenus mathematicus | Harmonicum enchiridium |                |                     |     |           | 16     | 1554 | F. 304r-v uacuum              |         |      | ● 1608  |
| 305-418v  | Manuel Bryennius                  | Harmonica              | ● TLG 9029.001 |                     |     |           | 16     | 1554 | F. 419r-v uacuum              |         |      | ● 1608  |
| 420-490v  | Claudius Ptolemaeus               | Harmonica              | ● TLG 3038.001 |                     |     |           | 16     | 1554 | Cum tabulis; des. imperfectum |         |      | ● 1608  |