

[COTE] Numéro diktyon : 40190

España, Madrid, Biblioteca Nacional de España (BNE), Mss., 04714

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

olim O.49

Cote catalogue :

Andrés 163

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|----------------|--------|----------------------|----------|
| Madrid BN num. | 04714 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Album de copistas II | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | Album de copistas I |
|----------------------------------|--------|-----------|--|------------|--------|---|-----------------------------------|------------------|-------|--------|---------|------------------|---------------------|
| Francisco de Mendoza y Bovadilla | 16 | 1508-1566 | Cardinal de Burgos en 1550, il séjourne entre Madrid et Rome, où il représente Charles V | possesseur | | Voir Martinez Manzano 2016 (Merula), p. 363 (et n. 2-4), 364 (et n. 7-8) : reliure antérieure originale, substituée par une autre reliure au 19e siècle | 46-Mendoza y Bovadilla, Francisco | 103258 | | | | | |

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Album de copistas II | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | Album de copistas I |
|-----------------------|----------|-----------|--|------------|--------|--|----------------------|------------------|-------|--------|---------|------------------|------------------------|
| Giorgio Merula | 15 | 1430-1494 | A sa mort, sa bibliothèque grecque passe à Bartolomeo Calco, puis à son fils Girolamo Calco et enfin au Collegio dei Calchi (Milano) avant de parvenir à l'Ambrosiana au début du 17e s. | possesseur | | Voir Martinez Manzano 2016 (Merula), p. 364-365 (et n. 8-10 : Jean Xiphilin [Junior], Épitomé de l'Histoire Romaine de Dion Cassius, reliure antérieure originale substituée par une autre reliure au 19e siècle | | 104995 | | | | | |
| Δημήτριος Χαλκονδύλης | 15-16 | 1423-1511 | A Florence (où il enseigne au Studio) de 1475 à 1491 ; puis à Milan ; à sa mort, une partie de sa bibliothèque passe à son gendre, Aulo Giano Parrasio | copiste | | | | 103949 | 105 | 138 | 171 | 647 | |
| Ἰμμανουὴλ Ρουσωτᾶς | 15 (2/2) | | Actif à Venise (vers 1465) et à Vicence (fin du 15e s.) | copiste | | | | 105576 | 154 | 203 | 255 | | 085-Rhusotas, Emmanuel |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------------------------------|--------------|------|--|
| 1608 | G. Andrés, <i>Catálogo de los códices griegos de la Biblioteca Nacional</i> , Madrid, 1987 (Version en ligne) | Catalogues | n° 163 | | 280-281 |
| | T. Martínez Manzano, « Entre Italia y España: el Dión Casio de Giorgio Merula », <i>Νέα Πώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 13, 2016, p. 363-381 ; figg. 1-2 | Études sur la tradition manuscrite | | | 364 (et n. 5), 376 (n. 49) et passim, p. 377, fig. 2 |
| | T. Martínez Manzano, <i>Historia del fondo manuscrito griego de la Universidad de Salamanca</i> , Obras de referencia, Salamanca, Universidad de Salamanca, 2015 | | | | |
| | I. Pérez Martín, « El helenismo en la España moderna: libros y manuscritos griegos de Francisco de Mendoza y Bovadilla », <i>Minerva</i> , 24, 2011, p. 59-96 | | | | 84 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (1)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|------------------------------|---|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|----------|-------------|---------|------|---------|
| 001-188 | Iohannes Xiphilinus monachus | Epitome Historiae Romanae Cassii Dionis | | | | | 15 | 1475 ca. | | | | ● 1608 |

