

## [COTE] Numéro diktyon : 40289

España, Madrid, Biblioteca Nacional de España (BNE), Mss., 04814

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

olim N.174

### Cote catalogue :

Andrés 262

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Madrid BN num.	04814	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes
Μιχαήλ Μινικέλλος Τουσκλανός	16		ἐκ τῆς πόλεως Τουσκουλάνης ; actif à Grottaferrata dans la deuxième moitié du 16e. s.	copiste		Souscriptions ff. 254 et 261v	107638

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0191a	P. Gatsioufa, <i>El legado musical griego en España : manuscritos griegos de música bizantina en bibliotecas españolas. 1 : Biblioteca Nacional de España, Colección Patrimonio musical, Granada, Editorial Universidad de Granada, Centro de Documentación Musical de Andalucía [CDMA], 2015. ISBN : 978-84-338-5775-0. OCLC: 935914741</i>	Catalogues	Notice sur le ms.		
1075f	S. Lucà, « Su origine e datazione del Crypt. Bβ.VI (ff. 1-9) », dans L. Perria (éd), <i>Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio et l'Italia</i> , Testi e Studi Bizantino-Neellenici 14, Roma, Università di Roma La Sapienza, 2003, p. 145-224	Catalogues			
1608	G. Andrés, <i>Catálogo de los códices griegos de la Biblioteca Nacional</i> , Madrid, 1987 ( <a href="#">Version en ligne</a> )	Catalogues	n° 262		426-428

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Parenti, <i>L'anafora di Crisostomo</i> , Jerusalem Theologisches Forum [JThF] 36, Münster, Aschendorff Verlag, 2020 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-402-11055-3	Études sur la tradition manuscrite			470, 582
	S. Lucà, « I copisti Luca χθαμαλός et Paolo ταπεινός », <i>Archivio storico per la Calabria e la Lucania</i> , 68, 2001, p. 149-171 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				171
	S. Lucà, « Il Casan. 931 e il copista criptense Michele Minichelli (Saec. XVI). Libri testi ed eruditi nella Roma di Gregorio XIII », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , n. s. 41, 2004, p. 181-259				195, 201
	S. Lucà, « Dalle collezioni manoscritte di Spagna: Libri originari o provenienti dall'Italia greca medievale », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 38-96				
	E. Velkovska, « Michele Minichelli, copista criptense del XVI secolo », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 427-432				429 ; pl. 4

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		16	1568				

## Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-264	Liturgica	Varia					16	1568	Missale iuxta ritum italo-gaecorum praesertim Abbatiae Cryptae Ferratae ; cf. Legrand, <i>Bibl. hellèn. du XVIIe siècle</i> , II, Paris 1894, pp. 416-417, note 579			● 1608