

[COTE] Numéro diktyon : 40289

España, Madrid, Biblioteca nacional de España (BNE), fonds principal, 04814

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

olim N.174 ; cat. de Andrés 262

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire
Μιχαήλ Μινικέλλος Τουσκλανός	16		ἐκ τῆς πόλεως Τουσκουλάνης ; actif à Grottaferrata dans la deuxième moitié du 16e. s.	copiste		Souscriptions ff. 254 et 261v

Bibliographie

Répertoire	Titre	Commentaires	Pages
	S. Lucà, « Su origine e datazione del Crypt. Bβ.VI (ff. 1-9) », <i>Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio et l'Italia</i> , Testi e Studi Bizantino-Neellenici 14, Roma, 2003, p. 145-224		
	S. Lucà, « Dalle collezioni manoscritte di Spagna: Libri originari o provenienti dall'Italia greca medievale », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 44, 2007, p. 38-96		
	E. Velkovska, « Michele Minichelli, copista criptense del XVI secolo », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 427-432		429 ; pl. 4
R(III)1614b	P. Gatsioufa, <i>El legado musical griego en España : manuscritos griegos de música bizantina en bibliotecas españolas. 1 : Biblioteca Nacional de España</i> , Colección Patrimonio musical, Granada, Editorial Universidad de Granada, Centro de Documentación Musical de Andalucía [CDMA], 2015	Notice sur le ms.	

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-264	Liturgica	Varia					16	1568	Missale iuxta ritum italo-graecorum praesertim Abbatiae Cryptae Ferratae ; cf. Legrand, Bibl. hellèn. du XVIIe siècle, II, Paris 1894, pp. 416-417, note 579			● R(III)1608