Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon: 40415

España, Palma de Mallorca, Fundación Bartolomé March, Mss., B96-V2-10

Type de cote :

Actuelle

Remarque:

Olim Madrid, Colección Bartolomé March, gr. 1

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------|-----------|------|----------|
| Arca | 100069202 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Álbum de copistas II |
|--|--------|--------------|---|------------|--------|---|---------------------|-------|--------|---------|----------------------------|
| Fernando Enríquez de Ribera, duque de Alcalá | 16-17 | 1583-1637 | | possesseur | | Achète probablement le manuscrit à Darmarios en 1587 | 109222 | | | | |
| Άνδρέας Δαρμάριος | 16 | 1540-1587 ca | ὁ Ἐπιδαύριος | copiste | | Voir souscription | 103896 | 13 | 21 | 22 | 25- Darmario, Andrés |
| Bartolomé March Servera | 20 | 1917-1998 | | possesseur | | Achète le ms. en 1964 | 109529 | | | | |
| Madrid, Casa Ducal de Medinaceli | | | Cette bibliothèque a été achetée par B. March en 1964 | possesseur | | | 107021 | | | | |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Туре | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------------|
| | R. Ceulemans, « Nouveaux témoins manuscrits de la Chaîne de Polychronios sur le Cantique (CPG C 83) », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 104, 2011, p. 603-628 | | | | 613 |
| | R. Ceulemans, « Les sections bibliques et exégétiques de l'Athous, Lavras Λ 80 (Eustratiadès 1571) », dans A. Binggeli, A. Boud'hors, M. Cassin (éd), Manuscripta Graeca et Orientalia. Mélanges monastiques et patristiques en l'honneur de Paul Géhin, Orientalia Lovaniensia Analecta 243, Peeters, 2016, p. 233-245 | | | | 241 (n. 27) |

| Répertoire | Titre | Туре | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------|--------------|------|---------|
| R(III)1607 | G. Andrés, « Catalogo de los codices griegos de las colecciones : Complutense, Lázaro Galdiano y March de Madrid », <i>Cuadernos de Filologiá Clásica</i> , 6, 1974, p. 221-265 (Version en ligne) | | | | 262-264 |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres Rév | ision/ |
|--------|---------|--------|------|-------------------|----------|------------------------------------|--------|
| 1 | 001-160 | 16 | 1579 | Papier | | | |

Témoins (3)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|--------------------------|---|----------------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|--------------|
| 001-64 | Polychronius diaconus | Catena in Ecclesiasten | ● CPG C102 | | | | 16 | 1579 | | | | ● R(III)1607 |
| 065-116v | Polychronius diaconus | Catena in Canticum Canticorum | ● CPG C083 | | | | 16 | 1579 | | | | ● R(III)1607 |
| 117-160v | Michael Psellus | In Canticum uersibus politicis 1226 (poe. 2) | • Psellos POE.002 | | | | 16 | 1579 | | | | ● R(III)1607 |