

[COTE] Numéro diktyon : 40423

United Kingdom, Malvern, Coll. W. Dyson Perrins, fonds principal, 129

Type de cote :

Ancienne

Remarque :

Cat. Aland 662

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------|-----------|----------------------|----------|
| Arca | 100077416 | Lien | |

Cotes/Contenus lié(e)s

| Cote/Contenu lié(e) | Type | Partie | Commentaire |
|---|----------|--------|-------------|
| [Cote] Melbourne, National Gallery of Victoria, fonds principal, Felton 710.5 | Actuelle | | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | Bibale |
|-------------------------------|--------|-----------|----------|------------|--------|-------------|--------|
| Charles William Dyson Perrins | 19-20 | 1864-1958 | | possesseur | | | 108765 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|---|------|--------------|------|-------|
| | L. Cleaver, « Charles William Dyson Perrins as a Collector of Medieval and Renaissance Manuscripts c. 1900-1920 », <i>Perspectives Médiévales. Revue d'épistémologie des langues et littératures du Moyen Âge</i> , 2020 (Version en ligne) | | | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (0)

