

[COTE] Numéro diktyon : 40785

Italia, Messina, Biblioteca Regionale Universitaria 'Giacomo Longo', S.S. Salvatore, 124

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1664u	M. Rodriquez, « Manoscritti cartacei del fondo del S. Salvatore », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 43, 2006, p. 177-259	Catalogues			191-195, 218, 221, 235, 244-246
1664v	M. Rodriquez, « Rettifiche di datazione con l'ausilio delle filigrane », dans A. Bravo García, I. Pérez Martín (éd), <i>The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting. Proceedings of the Seventh International Colloquium of Greek Palaeography (Madrid - Salamanca, 15-20 September 2008)</i> , <i>Bibliologia</i> 31, Turnhout, Brepols, 2010, p. 315-331, 833-838	Catalogues			321
	S. Parenti, <i>L'anafora di Crisostomo</i> , <i>Jerusalem Theologisches Forum [JThF]</i> 36, Münster, Aschendorff Verlag, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-3-402-11055-3	Études sur la tradition manuscrite			320, 383, 404, 425, 426, 428, 432, 447, 450, 467, 530, 574
0146q	S. Lucà, P. Canart, <i>Codici greci dell'Italia meridionale</i> , Roma, Retablo, 2000	Catalogue d'exposition	n° 63		136
	A. Jacob, « Le cahier préliminaire du Codex Ettenheim-Münster 6 de la Badische Landesbibliothek de Karlsruhe », <i>ΣΥΝΑΞΙΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗ. Beiträge zu Gottesdienst und Geschichte der fünf altkirchlichen Patriarchate für Heinzgerd Brakmann zum 70. Geburtstag</i> , <i>Orientalia - Patristica - Oecumenica</i> 6.1, Berlin, LIT Verlag, 2014, p. 301-316				311 et n. 35
	S. Lucà, « Γεώργιος Ταυρόζης copista e protopapa a Tropea nel sec. XIV », dans S. Lucà, L. Perria (éd), <i>Θπώρα. Studi in onore di Mgr Paul Canart per il LXX compleanno, vol. III</i> , [= <i>Bollettino della Badia greca di Grottaferrata</i>] 53-1999, 2000, p. 285-346				
	S. Lucà, « Le Βουλαί di Bartolomeo il Giovane, IV egumeno di Grottaferrata, conservate nell' Angel. gr. 41 », <i>Νέα Πώμη</i> , 9, 2012, p. 81-121 (Version en ligne)		copié à Gerace, par l'évêque Ioannikios (Giovannino Tirseo) dans la première moitié du 13e s.		84 n. 9
	S. Lucà, « Interferenze linguistiche greco-latine a Grottaferrata tra XI e XII secolo », <i>Papyrologica Lupiensia</i> , Suppl. al nr. 24, 2015, p. 295-331 (Version en ligne)				324
	S. Lucà, « Riflessioni su produzione e circolazione di manoscritti greci nella Calabria dei secoli XIII e XIV », dans S. Paone (éd), <i>Calabria angioina (1266-1382). Novità gotiche e tradizione bizantina al tramonto del Medioevo</i> , Soveria Mannelli, Rubbettino, 2024, p. 107-146				
	S. Parenti, « Un eucologio poco noto del Salento. El Escorial X.IV.13 », <i>Studi sull'Oriente cristiano</i> , 15, 2011, p. 157-197				172
	R. Romeo, <i>Il corpus studiorum di Filippo Matranga (1822-1888): ricognizione delle fonti, edizione diplomatico-interpretativa del Catalogo descrittivo del Cartofilacio del Santissimo Salvatore di Messina</i> , Messina, Di Nicolò, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-88-319-6754-9. OCLC: 1206456582				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	C. Torre, « Inediti di Filagato Kerameus dall'Ambros. C 100 sup. (Omelie LVI e LVIII Rossi Taibbi) », <i>Bizantinistica</i> , 14, 2012, p. 105-149				111

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
113--121	Nectarius Cpl. ptr.	Opera					16					