

[COTE] Numéro diktyon : 40833

Italia, Messina, Biblioteca Regionale Universitaria 'Giacomo Longo', S.S. Salvatore, 172

Type de cote :

Actuelle

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	P. Canart, J. Leroy, « Les manuscrit en style de Reggio. Etude paléographique et codicologique », <i>La Paléographie grecque et byzantine. Paris, 21-25 octobre 1974, Colloques internationaux du CNRS 559, Paris, 1977</i> , p. 241-261				
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				109
	B. Crostini, « Greek Manuscripts in Sweden. A Digital Catalogue (www.manuscripta.se) », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 59-66				
	M. Foti, « Lo scriptorium del S.mo Salvatore di Messina », <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 1991, p. 389-416				404, 410
	J. Leroy, « L'oméga paraphé, particularité d'un scriptorium calabrais », <i>Bisanzio e l'Italia. Raccolta di studi in onore di Agostino Pertusi</i> , Milano, Vita e Pensiero, 1982, p. 199-217				217
	S. Lucà, « Γεώργιος Ταυρόζης copista e protopapa a Tropea nel sec. XIV », dans S. Lucà, L. Perria (éd), <i>Ἐπιγράμματα. Studi in onore di Mgr Paul Canart per il LXX compleanno, vol. III</i> , [= Bollettino della Badia greca di Grottaferrata] 53-1999, 2000, p. 285-346				
	S. Lucà, « Sulla sottoscrizione in versi del Vat. gr. 2000 (ff. 1-154) », dans C. Braidotti (éd), <i>Ὁυ παν εφήμερον. Scritti in memoria di Roberto Pretagostini</i> , Roma, Università degli Studi di Roma, 2009, p. 275-308				277 n. 8
	S. Lucà, « Riflessioni su produzione e circolazione di manoscritti greci nella Calabria dei secoli XIII e XIV », dans S. Paone (éd), <i>Calabria angioina (1266-1382). Novità gotiche e tradizione bizantina al tramonto del Medioevo</i> , Soveria Mannelli, Rubbettino, 2024, p. 107-146				
	M. Re, « I manoscritti in stile di Reggio vent'anni dopo », dans N. Oikonomides (éd), <i>L'ellenismo italiota dal VII al XII secolo: Alla memoria di Nikos Panagiotakis</i> , Athèna, Institute for Byzantine Research, National Hellenic Research Foundation, 2001, p. 99-124				
	R. Romeo, <i>Il corpus studiorum di Filippo Matranga (1822-1888): ricognizione delle fonti, edizione diplomatico-interpretativa del Catalogo descrittivo del Cartofiliaco del Santissimo Salvatore di Messina</i> , Messina, Di Nicolò, 2020 (Version en ligne). ISBN : 978-88-319-6754-9. OCLC: 1206456582				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	N. Wilson, « The Madrid Scylitzes », <i>Scrittura e civiltà</i> , 2, 1978, p. 209-218 (Version en ligne)				213
1664t	M. Rodriquez, <i>Biblioteca Regionale Universitaria. Messina. Catalogo dei manoscritti datati del Fondo del SS. Salvatore</i> , Sicilia. Biblioteche 50, Palermo, Regione Siciliana, Assessorato dei beni culturali, ambientali e della pubblica istruzione, 1999				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)