

[COTE] Numéro diktyon : 4146

Hellas, Athēna, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ), Mss., 2114

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	1643	Lien	
Aland lectionnaires	I 1215	Lien	
CSNTM numérisation	Athēna, ΕΒΕ, 2114	Lien	
Athēna, num.	Athēna, ΕΒΕ, 2114	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	Pinakes - dépôt/fonds	RGK I	RGK II	RGK III
Χαλκιδική, Μονή Ἁγίας Ἀναστασίας τῆς Φαρμακολυτρίας			Fondé en 1520, ruiné en 1821	possesseur			100928	278			
Ἰωάσαφ (Ὁδηγῶν)	14-15	?-1406	μοναχός	copiste		Souscription de 1405	105861		208	287	344

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0434	L. Politis, <i>Κατάλογος χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος, ἀριθ. 1857-2500</i> , Athēna, 1991 (Version en ligne)	Catalogues			150-151
R(III)0441	A. Marava-Chatzinicolaou, Toufexi-Paschou, <i>Catalogue of the Illuminated Byzantine Manuscripts of the National Library of Greece. II. Manuscripts of New Testament Texts 13th-15th Century</i> , Athènes, 1985 (Version en ligne)	Catalogues			
	A. Bravo García, I. Pérez Martín, « El Escorialensis T. III. 4: Un códice con las obras de Demetrio Crisoloras copiado por Josafat de Hodegos y Esteban de Midia », <i>Segno e Testo</i> , 3, 2005, p. 439-466				448 n. 29, 450
	E. Lamberz, « Das Geschenk des Kaisers Manuel II. an das Kloster Saint-Denis und der "Metochitesschreiber" Michael Klostomalles », <i>Lithostrôton : Studien zur byzantinischen Kunst und Geschichte : Festschrift für Marcell Restle</i> , Stuttgart, Anton Hiersemann, 2000, p. 155-165				161 n. 40
	I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testo</i> , 6, 2008, p. 389-458				127

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Politis, « Eine Schreiberschule im Kloster τῶν Ὁδηγῶν », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 51, 1958, p. 17-36, 261-287 (Version en ligne)				23, 33, 35
	A. Rhoby, R. Stefec, <i>Ausgewählte byzantinische Epigramme in illuminierten Handschriften: Verse und ihre "inschriftliche" Verwendung in Codices des 9. bis 15. Jahrhunderts</i> , <i>Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung</i> 4, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2018. ISBN : 978-3-7001-8104-0. OCLC: 1029457631				
1797k	R. Stefec, « Aus der literarischen Werkstatt des Michael Apostoles », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 60, 2010, p. 129-148				131, n. 12
R(III)1848	I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III</i> , Oxford, Bodleian Library 3, Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 (Version en ligne)				IV, 150

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-279*	Liturgica	Euangeliarium					15	1405	Synaxarium (ff. 1-222*) ; menologium (ff. 222-279)			● 0434