

## [COTE] Numéro diktyon : 4146

Hellas, Athēna, Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος (ΕΒΕ), Mss., 2114

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire          | Numéro            | Url                  | Remarque |
|---------------------|-------------------|----------------------|----------|
| Arca                | 1643              | <a href="#">Lien</a> |          |
| Aland lectionnaires | I 1215            | <a href="#">Lien</a> |          |
| CSNTM numérisation  | Athēna, ΕΒΕ, 2114 | <a href="#">Lien</a> |          |
| Athēna, num.        | Athēna, ΕΒΕ, 2114 | <a href="#">Lien</a> |          |

### Cotes/Contenus lié(e)s

| Cote/Contenu lié(e)                     | Type     | Partie | Commentaire |
|-----------------------------------------|----------|--------|-------------|
| [Cote] Thessalonikē, Γυμνάσιο, Mss., 45 | Ancienne |        |             |

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom                                                 | Siècle | Dates  | Remarque                     | Nature     | Folios | Commentaire | IRHT - Personnes | Pinakes - dépôt/fonds | RGK I | RGK II | RGK III |
|-----------------------------------------------------|--------|--------|------------------------------|------------|--------|-------------|------------------|-----------------------|-------|--------|---------|
| Χαλκιδική, Μονή Αγίας Αναστασίας τής Φαρμακολυτρίας |        |        | Fondé en 1520, ruiné en 1821 | possesseur |        |             | 100928           | 278                   |       |        |         |
| Ίωάσαφ (Όδηγών)                                     | 14-15  | ?-1406 | μοναχός                      | copiste    |        |             | 105861           |                       | 208   | 287    | 344     |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Type       | Commentaires | Tome | Pages          |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------|------|----------------|
| 0434       | L. Politis, Κατάλογος χειρογράφων τῆς Ἐθνικῆς Βιβλιοθήκης τῆς Ἑλλάδος, ἀριθ. 1857-2500, Athēna, 1991 ( <a href="#">Version en ligne</a> )                                                                                                                                                 | Catalogues |              |      | 150-151        |
|            | A. Bravo García, I. Pérez Martín, « El Escorialensis T. III. 4: Un códice con las obras de Demetrio Crisoloras copiado por Josafat de Hodegos y Esteban de Midia », <i>Segno e Testa</i> , 3, 2005, p. 439-466                                                                            |            |              |      | 448 n. 29, 450 |
|            | E. Lamberz, « Das Geschenk des Kaisers Manuel II. an das Kloster Saint-Denis und der "Metochitesschreiber" Michael Klostomalles », <i>Lithostrôton : Studien zur byzantinischen Kunst und Geschichte : Festschrift für Marcell Restle</i> , Stuttgart, Anton Hiersemann, 2000, p. 155-165 |            |              |      |                |

| Répertoire | Titre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Type | Commentaires | Tome | Pages      |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------|------|------------|
|            | I. Pérez Martín, « El "estilo hodegos" y su proyección en las escrituras constantinopolitanas », <i>Segno e Testa</i> , 6, 2008, p. 389-458                                                                                                                                                                                                                     |      |              |      | 127        |
|            | L. Politis, « Eine Schreiberschule im Kloster τῶν Ὁδηγῶν », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 51, 1958, p. 17-36, 261-287                                                                                                                                                                                                                                      |      |              |      |            |
|            | A. Rhoby, R. Stefec, <i>Ausgewählte byzantinische Epigramme in illuminierten Handschriften: Verse und ihre "inschriftliche" Verwendung in Codices des 9. bis 15. Jahrhunderts</i> , Byzantinische Epigramme in inschriftlicher Überlieferung 4, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2018. ISBN : 978-3-7001-8104-0. OCLC: 1029457631 |      |              |      |            |
|            | R. Stefec, « Aus der literarischen Werkstatt des Michael Apostoles », <i>Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik</i> , 60, 2010, p. 129-148                                                                                                                                                                                                                 |      |              |      | 131, n. 12 |
| R(III)0441 | A. Marava-Chatzinicolaou, Toufexi-Paschou, <i>Catalogue of the Illuminated Byzantine Manuscripts of the National Library of Greece. II. Manuscripts of New Testament Texts 13th-15th Century</i> , Athènes, 1985 ( <a href="#">Version en ligne</a> )                                                                                                           |      |              |      |            |
| R(III)1848 | I. Hutter, <i>Corpus der byzantinischen Miniaturenhandschriften. III, Oxford, Bodleian Library 3</i> , Denkmäler der Buchkunst 5.1, Stuttgart, Anton Hierseman, 1982 ( <a href="#">Version en ligne</a> )                                                                                                                                                       |      |              |      | IV, 150    |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (1)

| Folios   | Auteur    | Oeuvre        | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire                                        | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|-----------|---------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|----------------------------------------------------|---------|------|---------|
| 001-279* | Liturgica | Euangeliarium |             |                     |     |           | 15     | 1405 | Synaxarium (ff. 1-222*) ; menologium (ff. 222-279) |         |      | ● 0434  |