

[COTE] Numéro diktyon : 42225

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, Mss., A 119 sup. (Martini-Bassi 43)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	15401	Lien	
Ambrosiana biblioteca digitale	A 119 sup.	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK III	Album de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes auteur	RGK I	RGK II	Album de copistas I
Alberto Pio	15-16	1475-1531	Da Carpi ; à sa mort, sa bibliothèque passe à son neveu Rodolfo Pio	possesseur		Voir Martínez Manzano (2018) avec la bibliographie antérieure	108997							
Γεώργιος ὁ Βάλλας	15	1447-1500	A sa mort, ses manuscrits grecs sont acquis par le prince Alberto Pio di Carpi	possesseur		Voir Martínez Manzano (2018) avec la bibliographie antérieure	104787	91	68- Valla, Jorge	Valla, Giorgio	465			
Μάρκος Μουσοῦρος	15-16	1470 ca-1517	Originaire de Crète, arrive à Florence en 1492 avec Janus Lascaris dont il fut l'élève; ensuite à Venise ; en 1500-1503 il est au service d'Alberto Pio, à Ferrare puis à Carpi ; ensuite, il vit à Padoue de 1503 à 1509 et à Venise de 1509 à 1516 ; il passe les derniers mois de sa vie à Rome	autre	marg.	Voir Martinelli Tempesta 2013 (A. Rollo et D. Speranzi)	101135	433			1974	265	359	066- Musurus, Marcus

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1694	E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, Hoepli, 1906. vol. 1 : https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl vol. 2 : https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl	Catalogues	n° 43	I	52-53
	I. Taxidis, <i>Les Épigrammes de Maxime Planude</i> , Byzantinisches Archiv 32, Berlin/Boston, De Gruyter, 2017 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-052625-7. OCLC: ocn974632322	Éditions utilisant le manuscrit			38-39 ; 66
	R. Burri, <i>Die Geographie des Ptolemaios im Spiegel der griechischen Handschriften</i> , Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 110, Berlin, Boston, de Gruyter, 2013				
	M. Carrozza, « Note critiche al testo della metafrasi planudea delle Heroides. Per un approfondimento di alcuni rappresentativi snodi ecdotico-testuali », <i>Byzantinische Zeitschrift</i> , 117, 2024, p. 123-136 (Version en ligne)				124
	S. Chrysochoou, « Ἡ Πτολεμαϊκὴ γεωγραφία στὸ Βυζάντιο », <i>Ἡ προσλήψη τῆς ἀρχαιότητος στὸ Βυζάντιο, κυρίως κατὰ τοὺς παλαιολογεῖους χρόνους (Πρακτικὰ Διεθνοῦς Συνεδρίου, Σπάρτη 3-5 Νοεμβρίου 2012)</i> . <i>The Reception of Antiquity in Byzantium, with Emphasis on the Palaeologan Era (Proceedings of International Conference, Sparta 3-5 November 2012)</i> , Σειρά Εκδόσεων 1, Papazisi, 2014, p. 247-271		Sub "Ms. gr. 43 A 119"		252, 254 (n. 33)
	L. Ferreri, <i>L'Italia degli umanisti. 1, Marco Musuro</i> , Europa humanistica 17, Turnhout, Brepols, 2014		Description synthétique du codex		526-527
	S. Martinelli Tempesta, « Per un repertorio dei copisti greci in Ambrosiana », dans F. Gallo (éd), <i>Miscellanea Graecolatina I</i> , Roma, Bulzoni, 2013, p. 101-153				139
	S. Martinelli Tempesta, « Tricliniana et 'Planudea'. Alcune osservazioni sul Demostene Paris. Coislin. 339 », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24-1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 247-278				264 n. 52
	T. Martínez Manzano, « Las Heroidas de Ovidio, entre Oriente y Occidente », <i>Emerita. Revista de Lingüística y Filología Clásica</i> , 86-1, 2018, p. 93-107 (Version en ligne)				96, 97
	C. Mazzucchi, « Ancora sugli esametri di Massimo Planude per le carte di Tolomeo », <i>Miscellanea graecolatina II</i> , Biblioteca Ambrosiana - Ambrosiana Graecolatina 2, Milano - Roma, Biblioteca ambrosiana, Centro Ambrosiano - Bulzoni editore, 2014 (Version en ligne)				183, 185
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	L. Orlandi, « Giorgio Valla and Andronikos Kallistos: a Reappraisal », <i>Medicina nei secoli. Journal of History of Medicine and Medical Humanities</i> , 36.3, 2024, p. 95-104 (Version en ligne)				102 n. 3
	I. Pérez Martín, « La influencia de la escritura de Máximo Planudes en su entorno », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 15, 2022, p. 75-94				88, 91, 92
	F. Pontani, « The World on a Fingernail: An Unknown Byzantine Map, Planudes, and Ptolemy », <i>Traditio</i> , 65, 2010, p. 177-200				191
	F. Pontani, « Esametri nonniani e mappae mundi: l'epigramma di Massimo Planude per la Geografia di Tolomeo. », <i>Intorno al Papiro di Artemidoro. II. Geografia e Cartografia. Atti del Convegno internazionale del 27 novembre 2009 presso la Società Geografica Italiana (Villa Celimontana, Roma)</i> , edd. C. Gallazzi, B. Kramer, S. Settis, Milano, LED. Edizioni Universitarie di Lettere Economia Diritto, 2012, p. 197-217				201-202
	D. Speranzi, <i>Marco Musuro. Libri e scrittura</i> , Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
	F. Valerio, « A Short History of the Greek Colophon from the Beginnings to Modern Times », <i>Comparative Oriental Manuscript Studies Bulletin</i> , 8, 2022, p. 19-72 (Version en ligne)				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Villani, « Le sezioni Lambda e Rho dell'Ecloga vocum Atticarum aucta di Tommaso Magistro nel codice Ambrosiano M 51 sup. », <i>Aevum</i> , 86, 2012, p. 713-758				717

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		14					

Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-127*	Publius Ovidius Naso	Metamorphoses					14					
127-62*	Publius Ovidius Naso	Heroides					14					
162-162*	Georgius Ballas	Versus					14					
162r-v*	Themistius rhetor	De amicitia (Or. 22)					14					
III	Maximus Planudes	Versus heroici in Geographiam Ptolemaei					14					
IIv	Gregorius Achridensis archiep.	Epigrammata					14			Incipit Σκηναί σε πάτερ Μάξιμε σεσωσμένων	● IRHT inc.	