

[COTE] Numéro diktyon : 42315

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, MSS., B 056 sup. (Martini-Bassi 93)

Type de cote :

Actuelle

Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

Auteurs :

- Rédigé par : LORRAIN Agnès
- Vérifié par : KIM Serguey

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	348	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1694	E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, Hoepli, 1906. vol. 1 : https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl vol. 2 : https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl	Catalogues	n° 93	I	108-109
	A. Lorrain, « Variations italo-grecques sur les Quatre Vivants: les récritures du copiste Léon dans quelques Tétraévangiles », <i>Nέα' Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 18, 2021, p. 119-150, pl. 1-8	Études sur le manuscrit			123 (et n. 15) et passim
	P. Canart, L. Perria, « Les écritures livresques des XI et XII siècles », dans D. Harlfinger, G. Prato (éd), <i>Paleografia e codicologia greca (Atti del II Colloquio internazionale Berlino-Wolfenbüttel, 17-20 ottobre 1983)</i> , Alessandria, 1991, p. 67-116				109
	R. Devreesse, <i>Introduction à l'étude des manuscrits grecs</i> , Paris, Imprimerie nationale; Librairie C. Klincksieck, 1954 (Version en ligne)				158 n. 1, 6
	I. Hutter, « Beobachtungen zu italogriechischen Handschriften des Neuen Testaments in der Biblioteca Apostolica Vaticana », <i>Nέα' Πώμη. Rivista di ricerche bizantinistiche</i> , 13, 2016, p. 51-78				58 (et n. 50)
	A. Jacob, « I più antichi codici greci di Puglia: ovvero un viaggio della paleografia nel paese che non c'è », <i>Studi medievali e moderni</i> , 2, 2002, p. 5-42				19, 37
	D. Lafleur, <i>La Famille 13 dans l'évangile de Marc</i> , New Testament Tools, Studies and Documents 41, Leiden, Boston, Brill, 2013				375

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	S. Lucà, « Attività scrittoria e culturale a Rossano : da S. Nilo a S. Bartolomeo da Simeri (secoli X-XII) », <i>Atti del congresso internazionale su S. Nilo di Rossano. 28 settembre - 1° ottobre 1986</i> , Rossano, Grottaferrata, 1989, p. 25-73				
	S. Lucà, « Frammenti di codici greci in Calabria », <i>Archivio storico per la Calabria e la Lucania</i> , 67, 2000, p. 171-188 (Version en ligne)		Campano-niliano.		179 n. 18
	G. Orofino, « Rapporti tra culture diverse nei manoscritti dell'Italia meridionale », <i>Libri, documenti, epigrafi medievali: possibilità di studi comparativi</i> , Studi e ricerche 2, Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto Medioevo, 2002, p. 529-546				530
	A. Sirinian, « On the Historical and Literary Value of the Colophons in Armenian Manuscripts », dans V. Calzolari (éd), <i>Armenian Philology in the Modern Era: From Manuscript to Digital Text</i> , Handbook of Oriental Studies / Handbuch der Orientalistik. Section Eight: Uralic and Central Asian Studies 23-1, Leiden, Boston, Brill, 2014, p. 65-100. ISBN : 978-90-04-25994-2				90
	K. Weitzmann, <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts</i> , Berlin, Mann, 1935 (Version en ligne)				87
0051	H. Soden, <i>Die Schriften des Neuen Testaments in ihrer ältesten erreichbaren Textgestalt hergestellt auf Grund ihrer Textgeschichte</i> , Berlin; Göttingen, Arthur Glaue; Vandenhoeck und Ruprecht, 1902-1913	ε121			
0728v	D. Lafleur, « Which Criteria for Family 13 (f13) Manuscripts ? », <i>Novum Testamentum</i> , 54, 2012, p. 105-148				126-127
0855qa	S. Lucà, « Scritture e libri della "scuola niliana" », <i>Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del Seminario di Erice (18-25 settembre 1988)</i> , Biblioteca del "Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia" 5, Spoleto, 1991, p. 319-387				352
0855w	M. Ceresa, S. Lucà, « Frammenti greci di Dioscoride Pedanio e Aezio Amideno in una edizione a stampa di Francesco Zanetti (Roma 1576) », <i>Miscellanea Bibliothecae Apostolicae Vaticanae</i> , Studi e testi 453, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2008, p. 191-229				200
1378t	K. Weitzmann, O. Kresten (éd), <i>Die byzantinische Buchmalerei des 9. und 10. Jahrhunderts: Addenda und Appendix</i> , Veröffentlichungen der Kommission für Schrift- und Buchwesen des Mittelalters Band 243, Reihe IV: Monographien, Wien, Verlag der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1996				71
1698r	S. Serventi, « Frammenti palinesti dei Vangeli e un brano della vita metafrastica di Teodosio Cenobiarca nel menologio Ambr. A 213 inf. », <i>Aevum. Rassegna di scienze storiche, linguistiche e filologiche</i> , 81, 2007, p. 351-363 (Version en ligne)				359-360

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1.A	001-187	11 in.	1022.12.29				

Témoins (16)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-16v	Liturgica	Tabulae liturgicae					11 in.	1022.12.29	Synaxarium et menologium confuse			• 1694
017-22	Eusebius Caesariensis	Canones Euangeliorum	● CPG 3465.2 ● PTB G11301				11 in.	1022.12.29				

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
022v a-23a	Prologi Librorum Biblicorum	In Euang.: excerptum ex Irenaeo de quattuor euangeliis "ὁ τῶν ἀπάντων τεχνίτης... συνεγράψατο εὐαγγέλιον"					11 in.	1022.12.29		Titulus initialis προλογος των κανονων. Incipit Ο των απαντων τεχνιτης θεος λογος Desinit Ματθαιος, εβραιικοις χαρακτηρσι το ευαγγελιον εγραφεν. Πετρος το κατα Μαρκον, εν Ρωμη υπηγορευσεν. Παυλος το κατα Λουκαν. Ιωαννης επανελθων απο της Παφου εις την Εφεσον το επωνυμον αυτου ευαγγελιον συνεγραψατο.		
023 a-23v	Eusebius Caesariensis	Ep. ad Carpianum	● CPG 3465.1 ● PTB G11300				11 in.	1022.12.29				
024-69	Testamentum nouum	Euangelium sec. Matthaeum					11 in.	1022.12.29				
069v a-vb	Prologi Librorum Biblicorum	In Marc.: argumentum commune					11 in.	1022.12.29	Inc. paulo differt ab editis.	Titulus initialis Προλογος. Incipit Δια τι το ευαγγελιον κατα Μαρκον καλειται, επειδη αυτος Μαρκος ο μαθητης Πετρου Desinit απαγγειλωσι τοις μαθηταις.		
069v b-70va	Indices christiani rerum notabilium	Index miraculorum Christi					11 in.	1022.12.29	Liste des miracles rapportés dans Marc.	Titulus initialis Τα δε σημεια α εξηγειτε (εξηγειται) και αυτος εστιν ταυτα. Incipit Εν Καφαρναουμ εν τη συναγωγη, εχοντα τινα πνευμα ακαθαρτον, εκαθερισε (εκαθαιρησε?) λογω Desinit και το σωμα ηγερθη εν τριημερω.		
071-98vb	Testamentum nouum	Euangelium sec. Marcum					11 in.	1022.12.29				

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
098v b-99a	Prologi Librorum Biblicorum	In Luc.: argumentum commune					11 in.	1022.12.29	Inc. paulo differt ab editis.	Titulus initialis προλογος Incipit Δια τι κατα Λουκαν το ευαγγελιον καλειται, επειδη Λουκας ο μαθητης Πετρου Desinit ανεληφθη βλεποντων των μαθητων.		
099v-149v	Testamentum nouum	Euangelium sec. Lucam					11 in.	1022.12.29				
150-187b	Testamentum nouum	Euangelium sec. Iohannem					11 in.	1022.12.29				
187 b	Annotationes	Annotatio anagraphica copistae					11 in.	1022.12.29	Sur les vers cités dans cette annotation, cf. témoin infra.	Textus Εγραφη συν θεω· η βιβλος ταυτη των αγιων και αχραντων ευαγγελιων, ετους ζφλα' ινδικτιωνος έ, εις τας κθ' δεκεμβριου μηνος. Η χειρ μεν η γραψασα, σηπεται ταφω, Γραφη δε μενει, Προς χρονους Πληρεστατους. ημερα ζ' ωρα θ'.		
187 b	Versus et epigrammata	Incipit "ἡ μὲν χεὶρ/ ἡ χεὶρ μὲν"	● DBBE Type 1974				11 in.	1022.12.29	Vers cités à l'intérieur de l'annotation du copiste. Cf. témoin supra.			
187v a-va	Maximus confessor	De triginta argenteis Iudae	● CPG 7707.07				11 in.	1022.12.29	- Excerptum. - Cf. Firenze, Plut. 07.04.	Incipit Χρη γινωσκειν, οτι τα λεπτα καλουνται Desinit εν χρυσου (χρυσω), νομισματα ρ'.		
187v a	Liturgica	Notitia de dispositione lectionum Euangeliorum per annum					11 in.	1022.12.29		Incipit Χρη γινωσκειν απο της κυριακης του πασχα Desinit εις την λειτουργιαν εωθινην ιε' (?).		
187v b-vmarg. inf.	Annotationes	Annotatio anagraphica possessoris					11 in.-13?		Annotatio latina. Paene legitur.			