

[COTE] Numéro diktyon : 42534

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, fonds principal, D 033 sup. (Martini-Bassi 226)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

olim T 228

Identifiants

| Répertoire | Numéro | Url | Remarque |
|------------|--------|----------------------|----------|
| Medium | 15452 | Lien | |

Copistes, possesseurs & autres

| Nom | Siècle | Dates | Remarque | Nature | Folios | Commentaire | RGK I | RGK II | RGK III | Pinakes - auteur | PLP |
|---------------------|--------|-----------|----------|---------|--------|-------------|-------|--------|---------|----------------------|-------|
| Θεόδωρος Ἀγαλλιανός | 15 | 1400-1474 | | copiste | | | 126 | 163 | 208 | Theodorus Agallianus | 00094 |

Bibliographie

| Répertoire | Titre | Type | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------|------|---------|
| 1694 | E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, Hoepli, 1906. vol. 1 : https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl vol. 2 : https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl | Catalogues | n° 226 | I | 253-254 |
| | M. Blanchet, « Bilan des études sur Théodore Agallianos : 1966-2011 », <i>Ο Ερανιστής</i> , 28, 2011, p. 25-48 | | | | |
| | M. Lamagna, « La recensio amplior del 'De urinis' di Avicenna: lo stato della tradizione manoscritta », dans A. Roselli (éd), <i>Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004</i> , Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 321-333 | | | | |
| | M. Lamagna, « Per l'edizione del De urinis attribuito ad Avicenna: studio complessivo della tradizione manoscritta », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 6, 2011, p. 27-59 (Version en ligne) | | | | |
| | M. Lamagna, <i>Giovanni Attuario. L'eccellente trattato sulle urine di Avicenna. Introduzione, testo critico, traduzione e note al testo</i> , Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2017. ISBN : 978-84-9044-257-9 | | | | 18 |
| | R. Masullo, « Sul ΠΕΡΙ ΣΦΥΓΜΩΝ attribuito a Mercurio monaco », dans A. Roselli (éd), <i>Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004</i> , Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 335-346 | | Apographe du Vat. gr. 292 | | |

Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0 | | | | | | | |

Témoins (4)

| Folios | Auteur | Oeuvre | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|---------|----------------------|----------------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|
| 001-53v | Theodorus Agallianus | Orationes (2) apologeticae | | | | | 15 | | | | ● Biblio | ● 1694 |
| 054-58v | Theodorus Agallianus | Epistulae | | | | | 15 | | Ep. ad mon. Ignatium in saeculo Euphemianum, et ad hieromon. Iosephum | | ● Biblio | ● 1694 |
| 059-65v | Auicenna | De urinis | | | | | 15 | | Inc. mut. in cap. 15 | Incipit ΤΕΚΜΗΡΙΟΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΗΣ ΠΛΕΟΝΑΖΟΥΣΗΣ ΥΛΗΣ Desinit ΕΙ ΔΕ ΕΙΣΙ ΠΟΛΛΑ ΠΥΚΝΑ ΜΕΛΑΝΩΔΗ ΜΑΚΡΟΝΟΣΙΑΝ ΣΗΜΑΙΝΕΙ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΝ | ● Biblio | ● 1694 |
| 066r-v | Auicenna | De pulsibus | | | | | 15 | | MERCVRIVS MONACHVS cod. ; des. mut. cf. ed. Masullo 2006, lin. 1-33 tantum | | ● Biblio | ● 1694 |