

## [COTE] Numéro diktyon : 42595

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, Mss., D 146 inf. (Martini-Bassi 936)

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

olim N 268

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1694	E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, Hoepli, 1906. vol. 1 : <a href="https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl">https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl</a> vol. 2 : <a href="https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl">https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl</a>	Catalogues	n° 936	II	1038
0131c	J. Mossay, <i>Repertorium Nazianzenum. Orationes. Textus Graecus. 6. Codices Aegypti, Bohemiae, Hispaniae, Italiae, Serbiae. Addenda et Corrigenda</i> , Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums, N.F., 2. Reihe. Forschungen zu Gregor von Nazianz 14, Paderborn-München-Wien-Zurich, 1998				
1698v	V. Somers, « Les Grégoire de Nazianze de l'Ambrosienne », dans C. Mazzucchi, C. Pasini (éd), <i>Nuove ricerche sui manoscritti greci dell'Ambrosiana. Atti del Convegno, Milano, 5-6 giugno 2003</i> , Biblioteca Erudita. Studi e Documenti di Storia e Filologia 24, Milano, 2004, p. 243-264				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

### Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-10v	Gregorius Nazianzenus	Theologica 1 : Aduersus Eunomianos (or. 27)	● CPG 3010.27				15 ex.		Commentarium in orationem			● 1694
011-12v*	Gregorius Nazianzenus	In Athanasium (or. 21)	● CPG 3010.21 ● BHG 0186				15 ex.		Glossarium in orationem; cum lemmatis et notulis marginalibus			● 1694

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
013-35	Gregorius Nazianzenus	Contra Iulianum 2 (or. 5)	● CPG 3010.05				15 ex.		Commentarium in invectivam secundam; cum lemmatis et notulis marginalibus			● 1694