

[COTE] Numéro diktyon : 42597

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, fonds principal, D 166 inf. (Martini-Bassi 0938)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Le manuscrit originel a été séparé en 5 parties lorsqu'il se trouvait dans la collection de G. V. Pinelli

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Milano, Biblioteca Ambrosiana, fonds principal, A 168 sup. (Martini-Bassi 062)	Actuelle	Oui	
[Cote] Milano, Biblioteca Ambrosiana, fonds principal, B 165 sup (Martini-Bassi 159)	Actuelle	Oui	
[Cote] Milano, Biblioteca Ambrosiana, fonds principal, P 206 sup. (Martini-Bassi 648)	Actuelle	Oui	
[Cote] Milano, Biblioteca Ambrosiana, fonds principal, R 125 sup. (Martini-Bassi 727)	Actuelle	Oui	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Álbum de copistas II	Archivo dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes - auteur
Βησσαρίων	15	1399/1400-1472	Basilus Bessarion, patriarche latin de Constantinople et cardinal	possesseur			41	61	77	07-Bessarión (Cardenal)	Bessarion (3)	Bessarion Cardinalis Tusculanus
Gian Vincenzo Pinelli	16	1535-1601		possesseur								
Niccolò Leonico Tomeo	15-16	1456-1531	Disciple de Démétrios Chalcondyle ; enseigne la philosophie aristotélicienne à Padoue à partir de 1497 ; à partir de 1504, enseigne la littérature grecque et latine à Venise ; retourne à Padoue en 1506	possesseur							Leonico Tomeo, Niccolò (2)	Nicolaus Leonicus Thomaeus

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Gamba, « Un nuovo manoscritto copiato da Niccolò Leonico Tomeo (Par. gr. 1833). Appunti per la ricostruzione della sua biblioteca », <i>Eikasmos</i> , 25, 2014, p. 329-360				342
	C. Giacomelli, « Greek Manuscripts in Padua: Some New Evidence », dans R. Piccione (éd), <i>Greeks, Books and Libraries in Renaissance Venice</i> , Berlin - Boston, De Gruyter, 2020, p. 197-219 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057708-2. DOI: 10.1515/9783110577082-009				208
	P. Isépy, <i>Zur mittelalterlichen Überlieferung von Aristoteles' De motu animalium: die Bedeutung der Übersetzung Wilhelms von Moerbeke und der Paraphrase Alberts des Grossen für die griechische Texttradition</i> , Serta Graeca 31, Wiesbaden, Dr. Ludwig Reichert Verlag, 2016. ISBN : 978-3-95490-130-2				
	D. Jackson, « The Greek Manuscripts of Jean Hurault de Boistaillé », <i>Studi italiani di filologia classica</i> , 2, 2004, p. 209-252		Modèle du Paris. gr. 1826 (le ms se trouvait alors à Venise, Bibl. Marciana)		239
	L. Labowsky, <i>Bessarion's library and the Biblioteca Marciana</i> , Sussidi eruditi, Roma, 1979				486
	C. Lucarini, C. Moreschini, <i>Hermias Alexandrius In Platonis Phaedrum scholia</i> , Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, Berlin, Boston, de Gruyter, 2012				
	T. Martínez Manzano, <i>De Bizancio al Escorial. Adquisiciones venecianas de manuscritos griegos para la Biblioteca Regia de Felipe II: collecciones Dandolo, Eparco, Patrizi</i> , Mérida, Editoria regional de Extremadura, 2015		Modèle possible du Scor. Σ. III. 14		128 n. 40
R(III)1694	E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, 1906 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
	Hermias Alexandrinus philosophus	In Platonis Phaedrum scholia					15					