

[COTE] Numéro diktyon : 42619

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, Mss., D 298 inf. (Martini-Bassi 959)

Type de cote :

Actuelle

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes
Ἰωάννης Σαγκταμαύρας	16-17	1538-1614	ἐκ μητροπόλεως Λευκωσίας τῆς Κύπρου νήσου	copiste			179	238	299	109419

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1694	E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, Hoepli, 1906. vol. 1 : https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl vol. 2 : https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl	Catalogues	n° 959	II	1049-1050
	M. D'Agostino, « La mano di Giovanni Santamaura. Per una lista delle testimonianze librerie », <i>Scripta</i> , 4, 2011, p. 11-14				
	C. Gregory, <i>Novum testamentum graece... Volumen III. Prolegomena</i> , Leipzig, J. C. Hinrichs, 1884-1890			3	1403
	C. Pasini, « Giovanni Santa Maura e la Biblioteca Ambrosiana », <i>Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici</i> , 42, 2005, p. 203-281				264, 275
	J. Sickenberger, <i>Titus von Bostra: Studien zu dessen Lukashomilien</i> , Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur N.F. VI.1, Leipzig, J. C. Hinrichs, 1901 (Version en ligne)				70, 122, 127
0063	K. Aland, M. Welte, B. Koster, K. Junack, <i>Kurzgefaßte Liste der griechischen Handschriften des Neuen Testaments</i> , Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung 1, Berlin-New York, 1994				197 n. 1
R(III)0089	J. Reuss, <i>Matthäus-, Markus- und Johannes-Katenen nach den handschriftlichen Quellen untersucht</i> , Neutestamentliche Abhandlungen 18/4-5, Münster i. W., Aschendorffsche Verlagsbuchhandlung, 1941				83

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-401*	Petrus Laodiceus (pseudo)	Catena in Euangelia					17					