

[COTE] Numéro diktyon : 42692

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, fonds principal, E 047 sup. (Martini-Bassi 286)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

olim T 222

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Ambrosiana biblioteca digitale	E 47 sup.	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Arnesano, « Nota sui manoscritti di Monaco, Bayerische Staatsbibliothek, Graeci 272 e 320 », dans P. Cherubini (éd), <i>Sit liber gratus, quem seruulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90^o compleanno</i> , Littera Antiqua 19, Città del Vaticano, Scuola vaticana di paleografia, diplomatica e archivistica, 2012, p. 387-400				393, pl. 5
	M. Maniaci, P. Orsini, E. Sciarra, « La catalogazione dei manoscritti greci di Roma », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhnout, Brepols, 2018, p. 289-297				
	S. Parenti, « Tipologie dei libri liturgici greci del Salento », <i>Rudiae. Ricerche sul mondo classico</i> , n.s. 3, 2017, p. 43-150 (Version en ligne). type: dataset				67, 80 n. 219, 90
0146u	D. Arnesano, <i>La minuscula "barocca". Scritture et libri in Terra d'Otranto nei secoli XIII e XIV</i> , Fonti medievali e moderne 12, Galatina, Mario Congedo Editore, 2008				
R(III)1694	E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, 1906 (Version en ligne)				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-173v*	Musica	Hirmologium					14, 15		Canonarium cum hirmis a mensis sept. die VII ad mensem augusti; des. imperfect. F. 174 excisum ex cod. saec. 13; continet fragmentum homiliae			● R(III)1694