

## [COTE] Numéro diktyon : 42726

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, Mss., E 113 sup. (Martini-Bassi 316)

### Type de cote :

Actuelle

### Identifiants

| Répertoire | Numéro    | Url                  | Remarque |
|------------|-----------|----------------------|----------|
| Arca       | 100039654 | <a href="#">Lien</a> |          |

### Copistes, possesseurs & autres

| Nom            | Siècle | Dates     | Remarque   | Nature     | Folios | Commentaire  | IRHT - Personnes | RGK I | RGK II | RGK III | Album de copistas II |
|----------------|--------|-----------|--|------------|--------|--|------------------|-------|--------|---------|----------------------|
| Giorgio Merula | 15     | 1430-1494 | A sa mort, sa bibliothèque grecque passe à Bartolomeo Calco, puis à son fils Girolamo Calco et enfin au Collegio dei Calchi (Milano) avant de parvenir à l'Ambrosiana au début du 17e s. | possesseur |        | Commanditaire  | 104995           |       |        |         |                      |
| Ἰωάννης Ῥώσος  | 15     | ?-1498    | πρεσβύτερος ἐκ Κρήτης ; manuscrits datés entre 1455 et 1498  | copiste    |        | cCopié à Venise entre 1482 et 1483 pour Giorgio Merula | 105790           | 178   | 237    | 298     | 59- Roso, Juan       |

### Bibliographie

| Répertoire | Titre   | Type                               | Commentaires   | Tome | Pages                                  |
|------------|---|------------------------------------|--|------|--|
| 1694       | E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, Hoepli, 1906. vol. 1 : <a href="https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl">https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl</a> vol. 2 : <a href="https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl">https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl</a> | Catalogues                         | n° 316   | I    | 361-362                                |
|            | T. Martínez Manzano, « Entre Italia y España: el Díon Casio de Giorgio Merula », <i>Νέα Ῥώμη. Rivista di Studi Bizantinistici</i> , 13, 2016, p. 363-381 ; figg. 1-2  | Études sur la tradition manuscrite | Copie entre 1482 et 1483 par Ióannês Rhôsos à Venise pour Giorgio Merula |      | 369 (et n. 24), 370 (et n. 27-28), 380 |
|            | L. Ferroni, « Per una nuova edizione dello Ione platonico : i manoscritti primari e l'indipendenza del Marc. gr. 189 (S) », <i>Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes</i> , 81, 2, 2007, p. 271-289 ( <a href="#">Version en ligne</a> )   |                                    |  |      |  |

| Répertoire | Titre  | Type | Commentaires | Tome | Pages               |
|------------|--|------|--------------|------|---------------------|
|            | G. Jonkers, <i>The Textual Tradition of Plato's Timaeus and Critias</i> , Mnemosyne supplements 400, Leiden ; Boston, Brill, 2017. ISBN : 978-90-04-32591-3  |      |              |      |                     |
|            | S. Martinelli Tempesta, « Trasmissione di testi greci esametrici nella Roma di Niccolò V. Quattro codici di Demetrio Xantopulo e una lettera i Bessarione a Teodoro Gaza », <i>Segno e testo</i> , 13, 2015, p. 271-350  |      |              |      | 295                 |
|            | F. Samorí, « Gli scoli di Ulpiano a Demostene del Par. gr. 2939 appartenuto a Ermolao Barbaro e la tradizione demostenica », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 59-2018, 2019, p. 193-216   |      |              |      | 209 n. 64           |
|            | D. Speranzi, « La scrittura di Aldo e il suo ultimo carattere greco (con uno sconosciuto esemplare di tipografia) », dans N. Vacalebre (éd), <i>Five Centuries later. Aldus Manutius. Culture, Typography and Philology</i> , Firenze, Leo S. Olschki, 2018, p. 29-60 ( <a href="#">Version en ligne</a> ) |      |              |      | 46                  |
|            | B. Vancamp, <i>Untersuchungen zur handschriftlichen Überlieferung von Platons 'Menon'</i> , Palingenesia 97, Stuttgart, Franz Steiner, 2010  |      |              |      | 53-54               |
| 1698ea     | A. Pasquato, « Il palinsesto Ambrosiano A 181 sup. (gr. 74) : studio codicologico, paleografico e testuale », <i>Aevum</i> , 89, 2015, p. 301-338  |      |              |      | 303 n. 9, 304 n. 18 |

## Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

## Témoins (7)

| Folios    | Auteur                | Oeuvre             | Identifiant | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|-----------|-----------------------|--------------------|-------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 001-107*  | Plutarchus            | Opera              |             |                     |     |           | 15     | 1482 |             |         |      |         |
| 079-88v   | Plato philosophus     | Critias            |             |                     |     |           | 15     | 1482 |             |         |      |         |
| 107-143*  | Aeschines orator      | In Timarchum       |             |                     |     |           | 15     | 1482 |             |         |      |         |
| 107v-108v | Apollonius scholiasta | Vita Aeschinis     |             |                     |     |           | 15     | 1482 |             |         |      |         |
| 143-170*  | Aeschines orator      | De falsa legatione |             |                     |     |           | 15     | 1482 |             |         |      |         |
| 171-215   | Aeschines orator      | In Ctesiphontem    |             |                     |     |           | 15     | 1482 |             |         |      |         |
| 215-231*  | Aeschines orator      | Epistulae          |             |                     |     |           | 15     | 1482 |             |         |      |         |