

[COTE] Numéro diktyon : 42852

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, Mss., H 018 sup. (Martini-Bassi 425)

Type de cote :

Actuelle

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	15517	Lien	
Ambrosiana biblioteca digitale	H 018 sup.	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1694	E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, Hoepli, 1906. vol. 1 : https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl vol. 2 : https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl	Catalogues	n° 425	I	503-504
	D. Malamis, <i>The Orphic Hymns. Poetry and Genre, with a Critical Text and Translation</i> , Mnemosyne supplements Monographs on greek and latin language and literature 486, Leiden - Boston, MA, E. J. Brill, 2025 (Version en ligne). ISBN : 978-90-04-71408-3 978-90-04-71407-6	Éditions utilisant le manuscrit	Sigle B (Malamis)		
	M. Cariou, « Oppien de Cilicie et l'Épitomé d'Aristophane de Byzance », <i>Revue des études grecques</i> , 128, 2015, p. 101-125				110-111

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15					

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
009-93v	Oppianus Anazarbensis	Halieutica					15					
095-128*	Orphica	Argonautica					15					
128-160*	Orphica	Hymni					15					
160-171*	Proclus philosophus	Hymni					15					

