

## [COTE] Numéro diktyon : 42906

Italia, Milano, Biblioteca Ambrosiana, fonds principal, I 056 sup. (Martini-Bassi 462)

### Type de cote :

Actuelle

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Baldassare Miliavacca	15 ex. - 16 in.		Érudit originaire de Milan (ou Pavie), mort au plus tard en 1524 ; sans doute disciple d'Andronic Callistos	copiste	243r-v et marg. passim	Voir Orlandi, "Baldassar Migliavacca" 2014 ; il est également possesseur: ex-libris bilingue f. IVv ; note indiquant la restitution du ms. le 26 octobre 1524 aux héritiers de B. Migliavacca par Bartholomaeus Simoneta (f. I)					
Niccolo Leonicens	15-16	1428-1524	Da Lonigo ; à sa mort, ses manuscrits sont acquis par le cardinal N. Ridolfi	possesseur		Il me le ms. à la disposition d'Aldo Manuzio, voir Fortuna 2006 p. 447 n. 23	niccolo-da-lonigo				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	DBI	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca - 1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste	1-242v	Identification: Harlfinger 1971		18	25	31	Andronicus Callistus
Cesare Rovida	16	1549-1592	A Pavie, il fut disciple d'Ottaviano Ferrari, dont il récupère une partie de la bibliothèque (par l'intermédiaire de Bartolomeo Capra). Sénateur, philosophe, médecin, professeur à Pavie. A sa mort, sa bibliothèque passe à son frère Alessandro (m. 1605) puis, après la mort de celui-ci, elle est acquise par l'Ambrosiana.	possesseur		Ex-libris, voir Orlandi 2014					
Ottaviano Ferrari	16	1518-1586	Professeur d'éloquence, de médecine et de philosophie à Padoue ; à sa mort, ses manuscrits passent à son disciple, Cesare Rovida	possesseur		Voir Orlandi 2014					
Bartolomeo Simonetta	16 (1/2)		Fils de Giovanni Simonetta, historiographe et secrétaire de Francesco Sforza	possesseur		Restitue le ms. aux héritiers de B. Migliavacca (note f. A)					

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1694	E. Martini, D. Bassi, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Ambrosianae</i> , Milano, Hoepli, 1906. vol. 1 : <a href="https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl">https://archive.org/details/cataloguscodicum01bibl</a> vol. 2 : <a href="https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl">https://archive.org/details/cataloguscodicu02bibl</a>	Catalogues	n° 462	I	556-557
	F. Berger, <i>Die Textgeschichte der 'Historia Animalium' des Aristoteles</i> , Serta Graeca 21, Wiesbaden, Ludwig Reichert, 2005				
	G. De Gregorio, S. Martinelli Tempesta, « Verso un Repertorio dei copisti greci nelle biblioteche d'Italia », dans P. Degni, P. Eleuteri, M. Maniaci (éd), <i>Greek Manuscript Cataloguing. Past, Present and Future</i> , Bibliologia 48, Turhout, Brepols, 2018, p. 207-220				
	S. Fortuna, « Nicolò Leonicensino e le edizioni aldine dei medici greci (con un'appendice sulle sue traduzioni latine) », dans A. Roselli (éd), <i>Ecdotica e ricezione dei testi medici greci. Atti del V Convegno Internazionale, Napoli 1-2 ottobre 2004</i> , Collectanea 24, Napoli, M. D'Auria, 2006, p. 443-464		Modèle d'une copie typographique perdue de l'édition aldine d'Aristote ; a probablement appartenu à Leonicensino		447 n. 23
	C. Giacomelli, <i>Ps.-Aristotele, 'De mirabilibus auscultationibus'. Indagini sulla storia della tradizione e ricezione del testo</i> , Commentaria in Aristotelem graeca et byzantina - Series academica 2, Berlin - Boston, De Gruyter, 2021. ISBN : 978-3-11-069833-6				
	P. Golitsis, « The manuscript tradition of Alexander of Aphrodisias' commentary on Aristotle's Metaphysics : towards a new critical edition », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 11, 2016, p. 55-94 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		Copié par Andronic Callistos, passa ensuite à Baldassarre Migliavacca		61-62
	D. Harlfinger, <i>Die Textgeschichte der Pseudo-Aristotelischen Schrift Περὶ ἀτόμων γραμμῶν</i> , Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1971				
	P. Hoffmann, « Un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 97, 1985, p. 45-143 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				113 n. 220, 135
	P. Hoffmann, « Autres données relatives à un mystérieux collaborateur d'Alde Manuce : l'Anonymus Harvardianus », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 98, 1986, p. 673-708 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				704
	S. Martinelli Tempesta, « Nuovi codici copiati da Giovanni Scutariota (con alcune novità sul Teocrito Ambr. P 84 sup. e Andronico Callisto) », dans F. Bognini, V. De Angelis (éd), <i>Meminisse iuvat: studi in memoria di Violetta de Angelis</i> , Pisa, Edizioni ETS, 2012, p. 519-548 ; 3 tavv. ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-88-467-3393-1				532, 548
	S. Martinelli Tempesta, « Per un repertorio dei copisti greci in Ambrosiana », dans F. Gallo (éd), <i>Miscellanea Graecolatina I</i> , Roma, Bulzoni, 2013, p. 101-153				132
	S. Martinelli Tempesta, « The Wanderings of a Greek Manuscript from Byzantium to Aldus' Printing House and Beyond: The Story of the Aristotle Ambr. B 7 inf. », dans G. Abbamonte, S. Harrison (éd), <i>Making and Rethinking the Renaissance. Between Greek and Latin in 15th-16th Century Europe</i> , Trends in Classics - Supplementary Volumes 77, Berlin - Boston, De Gruyter, 2019, p. 195-212 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-066096-8. DOI: 10.1515/9783110660968-013				200
	L. Orlandi, « Andronico Callisto e l'epigramma per la tomba di Mida », <i>Medioevo greco</i> , 14, 2014, p. 163-175				172 n. 34
	L. Orlandi, « Baldassar Migliavacca lettore e possessore di codici greci », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 12, 2014, p. 141-195		Ms. prêté par Migliavacca à Leonicensino, utilisé alors par Aldo Manuzio pour corriger le texte de l'Historia animalium, restitué plus tard aux héritiers de Migliavacca		141-142 n. 1, 144, 145, 149, 150, 153, 186, 187, 189, 190, 191
	L. Orlandi, « Dall'Italia all'Athos. Ancora sui libri greci di Baldassar Migliavacca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 123-140				125 n. 9
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: a Byzantine scholar and his manuscripts in Italian humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 ( <a href="#">Version en ligne</a> ). ISBN : 978-3-11-120333-1				

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Pietrobelli, « L'itinéraire de deux manuscrits de Galien à la Renaissance », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 4, 2009, p. 79-114 ( <a href="#">Version en ligne</a> )		f. Ilr: note de restitution par Bartholomée Simonetta aux héritiers de Baldassare Meliavacca le 26 octobre 1524		114
2472	D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), <i>Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]</i> , Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8				129

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1	001-248	15 (3/4)	1460-1465 ca	Papier			

## Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-73*	Aristoteles philosophus	De partibus animalium					15 (3/4)	1460-1465 ca				
073-242v	Aristoteles philosophus	Historia animalium					15 (3/4)	1460-1465 ca	Lib. I-IX		● Biblio	● 1694
243r-v	Aristoteles philosophus	Historia animalium					15 (3/4)		Lib. X, manualia		● Biblio	● 1694