Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon : 43438

Italia, Modena, Biblioteca Estense universitaria, fonds principal, α. T. 9. 06 (Puntoni 40)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim II. B. 3

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Modena numérisation	α.T.9.06 (gr. 40)	Lien	
Modena numérisation	α.T.9.06 (gr. 40) (nveau)	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK III	Álbum de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II
Alberto Pio	15-16	1475-1531	Da Carpi ; à sa mort, sa bibliothèque passe à son neveu Rodolfo Pio	possesseur		Ex-libris (f. 1v)	108997					
Γεώργιος ὁ Βάλλας	15	1447-1500	A sa mort, ses manuscrits grecs sont acquis par le prince Alberto Pio di Carpi	possesseur		Ex-libris (f. 195) et annotations (voir Caballero Sanchez 2013)	104787	91	68- Valla, Jorge	Valla, Giorgio		

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT – Personnes	RGK III	Álbum de copistas II	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	RGK I	RGK II
Μιχαὴλ Σουλιάρδος	15-16		ἐκ χώρας τῶν Ἀργείων Λάκων ; originaire de Nauplie ; les mss datés attestent son activité entre 1477 et 1509: en Crète (1477-1484), à Nauplie (1485-1488), Méthone (1489), à Corfou (ca 1491-1492), Florence (1492-1495 ca), Bologne (après 1496)	copiste	1-189v	Achevé le 20 octobre 6998 (1489) à Méthone (souscription f. 189v)	107658	468	64-Suliardo, Miguel	Souliardos, Michail	286	392
Rodolfo Pio di Carpi	16	1500-1564	Neveu d'Alberto Pio, dont il récupère la bibliothèque après sa mort	possesseur			103413					

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1714	V. Puntoni, « Indice dei codici greci della Biblioteca Estense di Modena », *Studi italiani di filologia classica*, 4, 1896, p. 379-536 (Version en ligne)	Catalogues	n° 40		406
	R. Caballero Sánchez, « Historia del texto del Comentario anónimo al Tetrabiblos de Tolomeo », *MHNH Revista internacional de investigación sobre Magia y Astrología antiguas*, 13, 2013, p. 77-198		Sigle m. Description détaillée : son modèle est le Par. gr. 2144 (sigle I) ; Giorgio Valla utilise ce ms. pour sa traduction latine du Commentaire à la Tetrabible de Ptolémée		133-135
	D. Harlfinger, *Wasserzeichen aus griechischen Handschriften II*, Berlin, Nikolaus Mielke, 1980				
	Source bibliographique non identifiée				
	D. Speranzi, *Marco Musuro. Libri e scrittura*, Supplemento al Bollettino dei Classici 27, Roma, Accademia dei Lincei, 2013				
2472	D. Harlfinger (éd), M. Sicherl (éd), *Griechische Handschriften und Aldinen. Eine Ausstellung anlässlich der XV. Tagung der Mommsen-Gesellschaft in der Herzog-August-Bibliothek Wolfenbüttel, 16. Mai-29. Juni 1978: [Katalog]*, Ausstellungskataloge der Herzog-August-Bibliothek ; Nr. 24, Wolfenbüttel, Herzog-August-Bibliothek, 1978. ISBN : 978-3-88373-002-8		Le même filigrane se retrouve dans le ms. Guelf. 88 Gud. gr.		79

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
1		15	1489				

Témoins (3)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-162*	Proclus philosophus	Paraphrasis Ptolemaei Tetrabiblou					15	1489				
162-172*	Porphyrius	Introductio in Tetrabiblum Ptolemaei					15	1489				
172-188v*	Demophilus astrologus	Scholia in Ptolemaei opera					15	1489				