

[COTE] Numéro diktyon : 43528

Italia, Modena, Biblioteca Estense universitaria, Mss., α. W. 2. 06 (Puntoni 73)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim II. C. 6 ; cat. Aland I 111

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland lectionnaires	I 111	Lien	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1714	V. Puntoni, « Indice dei codici greci della Biblioteca Estense di Modena », <i>Studi italiani di filologia classica</i> , 4, 1896, p. 379-536 (Version en ligne)	Catalogues	n° 73		434
	P. Orsini, <i>Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books</i> , Studies in Manuscript Cultures 15, Berlin, Boston, De Gruyter, 2019 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-057540-8 978-3-11-057544-6 978-3-11-057559-0	Études sur le manuscrit			79, 81, 95, 97
0146y	P. Orsini, <i>Manoscritti in maiuscola biblica. Materiali per un aggiornamento</i> , Cassino, Università degli Studi di Cassino, 2005	Études sur le manuscrit			37-39
1714b	M. Acquafreda, « Scheda di Maria Rosaria Acquafreda relativa al manoscritto Mutin. gr. 73 (α.W.2.6) », <i>Quaderni Estensi</i> , 4, 2012, p. 389-392 (Version en ligne)	Études sur le manuscrit			
	E. Crisci, « La maiuscola ogivale diritta. Origini, tipologie, dislocazioni. », <i>Scrittura e Civiltà</i> , 9, 1985, p. 103-145				141
	M. D'Agostino, « Per la data e l'origine di alcuni codici in maiuscola tarda », <i>I manoscritti greci tra riflessione e dibattito : Atti del 5 Colloquio internazionale di paleografia greca, Cremona, 4-10 ottobre 1998</i> , Papyrologica Florentina 31, Firenze, Gonnelli, 2000, p. 209-216				213-215 ; pl. 7
	E. Dobrynina, « Реконструкция утраченного сборника «типа Анастасия» по московским и парижским фрагментам (ГИМ, Син. греч. 73, Paris, VnF, Coisl. 28 и Suppl. gr. 1156) » [Reconstitution d'une collection patristique perdue en "tipo Anastasio" à partir de trois fragments de Moscou et de Paris (Moscou, Musée historique d'État, Sin. gr. 73, Paris, VnF, Coisl. 28 et Suppl. gr. 1156)] », <i>Вестник сектора древнерусского искусства</i> , 2020, p. 112-128 (Version en ligne)		Cité comme ms. "Modena, Biblioteca Estense, gr. 73"		120 (n. 13)
	S. Martani, « The theory and practice of ekphonic notation: the manuscript Sinait. gr. 213 », <i>Plainsong and Medieval Music</i> , 12, 2003, p. 15-42 (Version en ligne)				32 n. 90

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
0287q	E. Dobrynina, <i>Сводный каталог греческих иллюминированных рукописей в российских хранилищах. Т. 1, Рукописи IX-X вв. в Государственном историческом музее, ч. 1</i> , Moskva, Scanrus, 2013				30 (suite n. 81)

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (0)