

# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

Témoins (0)

**[COTE] Numéro diktyon : 43667**

**Rossijskaja Federacija, Moskva, Государственный Исторический Музей (ГИМ), Син. гр., 042 (Vlad. 11)**

**Type de cote :**

Actuelle

**Remarque :**

Cat. Aland I 47

**Identifiants**

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	16175	<a href="#">Lien</a>	
Aland lectionnaires	I 47	<a href="#">Lien</a>	

**Bibliographie**

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Džurova, « L'enluminure de l'évangélaire oncial Beratinus 3 de Tirana. Notes préliminaires », <i>Arte medievale</i> , 2, 2008, p. 121-130				121 & n. 17
	A. Džurova, <i>Manuscrits grecs enluminés des Archives nationales de Tirana (VIe-XIVe siècles), Études choisies, vol.1, texte</i> , Scriptorium Balcanicum 1, Sofia, Centre de Recherches Slavo-Byzantines Ivan Dujčev (et al.), 2011				44
	S. Frøyshov, « The Resurrection Office of First-Millennium Jerusalem Liturgy and Its Adoption by Close Peripheries Part II: The Gospel Reading and the Post-Gospel Section », dans M. Findikyan, D. Galadza, A. Lossky (éd), <i>Sion, mère des Églises : Mélanges liturgiques offerts au Père Charles Athanase Renoux</i> , Semaines d'études liturgiques Saint-Serge S1, Münster, Aschendorff Verlag, 2016, p. 109-147				114
	I. Oreckaia, « Греческие иллюстрированные рукописи из монастырей Афона », <i>Древности монастырей Афона X-XVII веков в России. Из музеев, библиотек, архивов Москвы и Подмосковья. Каталог выставки, 17 мая — 4 июля 2004 года</i> , Москва, Северный Паломник, 2004, p. 116-157 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
0146z	M. Agati, <i>La minuscola "bouletée"</i> , Littera Antiqua 9, Città del Vaticano, Scuola Vaticana di Paleografia, Diplomatica e Archivistica, 1992				
1736	Vladimir (archim.), <i>Систематическое описание рукописей Московской Синодальной (Патриаршей) библиотеки. Ч. 1. Рукописи греческие</i> , Moskva, 1894 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

**Contenu**

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							