

## [COTE] Numéro diktyon : 43669

Rossijskaja Federacija, Moskva, Государственный Исторический Музей (ГИМ), Син. гр., 044 (Vlad. 086)

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

olim HAGION OROS, Moné Ibêrôn

### Equipe Référente :

[ParaTexBib](#)

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Aland minuscules	259	<a href="#">Lien</a>	

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	J. Duplacy, « Manuscrits grecs du Nouveau Testament émigrés de la Grande Laure de l'Athos », dans K. Treu, J. Dummer, J. Irmscher, F. Paschke (éd), <i>Studia Codicologica</i> , Berlin, Akademie-Verlag, 1977, p. 159-178				166-167, 169, 170
	R. Stefec, « Anmerkungen zu weiteren Epigrammen in epigraphischer Auszeichnungsmajuskel », <i>Byzantion</i> , 81, 2011, p. 326-361				350-354
1736	Vladimir (archim.), <i>Систематическое описание рукописей Московской Синодальной (Патриаршей) библиотеки. Ч. 1. Рукописи греческие</i> , Moskva, 1894 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
R(III)0327	K. Treu, <i>Die griechischen Handschriften des Neuen Testaments in der UdSSR. Eine systematische Auswertung der Texthandschriften in Leningrad, Moskau, Kiev, Odessa, Tbilisi und Erevan</i> , Texte und Untersuchungen 91, Berlin, 1966				268-270

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		11			f. 261r: pericope de adultera		

Témoins (1)

<b>Folios</b>	<b>Auteur</b>	<b>Oeuvre</b>	<b>Identifiant</b>	<b>Recension ou partie</b>	<b>BHG</b>	<b>Date Lit.</b>	<b>Siècle</b>	<b>Date</b>	<b>Commentaire</b>	<b>Contenu</b>	<b>Rev.</b>	<b>Biblio.</b>
261v-262	Iohannes Damascenus	Opera					11, 12					