

## [COTE] Numéro diktyon : 43741

Rossijskaja Federacija, Moskva, Государственный Исторический Музей (ГИМ), Син. гр., 116 (Vlad. 031)

### Type de cote :

Actuelle

### Remarque :

Olim HAGION OROS, Monê Esphigmenou

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	E. Dobrynina, « Unknown "Stile Blu" Manuscripts of the Tenth and Eleventh Centuries in Russian Collections », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athēna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 481-488				
0167p	A. Džurova, <i>Le rayonnement de Byzance. Les manuscrits grecs enluminés des Balkans (VIè-XVIIIè siècles)</i> , Catalogue d'exposition (XXIIIe Congrès International d'Études Byzantines, Sofia, 22-27 août 2011), Sofia, Galerie Nationale d'Art étranger, 2011				156
1736	Vladimir (archim.), <i>Систематическое описание рукописей Московской Синодальной (Патриаршей) библиотеки. Ч. 1. Рукописи греческие</i> , Moskva, 1894 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-302	Iohannes Chrysostomus	In Genesim Homiliae 1-67	● CPG 4409				11					