# Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon: 43822

Rossijskaja Federacija, Moskva, Государственный Исторический Музей (ГИМ), Sinod. gr., 197 (Vlad. 051)

Type de cote :

Actuelle

**Remarque:** 

Olim HAGION OROS, Monê Ibêrôn

## **Copistes, possesseurs & autres**

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire		Pinakes - dépôt/fonds
Άγιον Όρος, Μονὴ Ἰβήρων				possesseur			100941	447

## **Bibliographie**

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
	G. Dorival, « Les divisions anciennes du Psautier de la Septante », dans G. Bady, M. Korpel (éd), Les délimitations éditoriales des Écritures des bibles anciennes aux lectures modernes, Pericope. Unit delimitation as a Guide to Interpretation 11, Leuven, Paris, Bristol (CT), Peeters, 2020, p. 109-123				
	H. Hörner, « Über Genese und derzeitigen Stand der grossen Editionen der Werke Gregors von Nyssa », dans M. Harl (éd), Écriture et culture philosophique dans la pensée de Grégoire de Nysse. Actes du colloque de Chevetogne (22-26 septembre 1969), Leyde, Brill, 1971, p. 18-50		Extraits		19 ad. 1
1736	Vladimir (archim.), Систематическое описание рукописей Московской Синодальной (Патриаршей) библиотеки. Ч. 1. Рукописи греческие, Moskva, 1894 (Version en ligne)				

### Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres Révision
0						

### Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-387v	Catenae	In Psalmos	• CPG C010-C040									

mut.