

[COTE] Numéro diktyon : 44029

Rossijskaja Federacija, Moskva, Государственный Исторический Музей (ГИМ), Син. гр., 404 (Vlad. 469)

Type de cote :

Actuelle

Remarque :

Olim HAGION OROS, Monê Ibêrôn

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	16258	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personne	Archivio dei possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes dépôt/fonds	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Арсений Суханов	17	1600 ca-1688	In Monte Athos annis 1653-1655 plurimos codices graecos acquisiuit et ad Mosquam tulit.	possesseur			109823						
Giovanni Battista Rasario	16	1517-1578	A Pavie (1546-1551); à Venise (1552-1574) ; une partie de sa bibliothèque est acquise par Maxime Margounios	possesseur			109164	Rasario, Giovanni Battista					
Ἅγιον Ὄρος, Μονὴ Ἰβήρων				possesseur			100941		447				
Μάξιμος Μαργούνιος ἐπίσκοπος Κυθήρων	16-17	1549 ca-1602	D'origine crétoise ; actif en Italie dans la seconde moitié du 16e s. ; à sa mort, il lègue ses manuscrits au monastère d'Iviron (Athos)	possesseur			107255			259	356	427	1800

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1736	Vladimir (archim.), <i>Систематическое описание рукописей Московской Синодальной (Патриаршей) библиотеки. Ч. 1. Рукописи греческие</i> , Moskva, 1894 (Version en ligne)	Catalogues			
	Y. Corrales Pérez, <i>Die Überlieferungsgeschichte des Pseudohesiodischen Scutum Herculis. Dissertation zur Erlangung des Doktoratsgrades der Philosophie des Fachbereichs Geschichtswissenschaft der Universität Hamburg</i> , Hamburg, 1994 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite			45
	L. Ferreri, <i>La tradition manuscrite du recueil de Théognis de Maxime Planude à l'édition Aldine (1496)</i> , Studi e Testi 547, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2021. ISBN : 978-88-210-1065-1. OCLC: 1294932827	Études sur la tradition manuscrite			325
	M. West, « The Medieval and Renaissance Manuscripts of Hesiod's Theogony », <i>The Classical Quarterly</i> , 14, 1964, p. 165-189 (Version en ligne)	Études sur la tradition manuscrite			173
	H. Mason, « On Two Manuscripts of the Hesiodic Scutum », <i>Hermes</i> , 144, 2016, p. 254-264				255
	L. Orlandi, « Baldassar Migliavacca lettore e possessore di codici greci », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 12, 2014, p. 141-195				191 n. 3
	A. Pietrobelli, « L'itinéraire de deux manuscrits de Galien à la Renaissance », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 4, 2009, p. 79-114 (Version en ligne)				111 n. 83

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0		15 ex.					

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-11	Hesiodus	Opera					15 ex.		In Hesiodi opera introductio	Incipit Τὴν μὲν θεογονίαν ὁ γενναῖος Ἡσίοδος	● IRHT inc.	
011v-39	Hesiodus	Opera et dies					15 ex.				● P	
039-57v	Hesiodus	Scutum					15 ex.		Introductione praemissa		● P	
058-91	Hesiodus	Theogonia					15 ex.					