

[COTE] Numéro diktyon : 44394

Rossijskaja Federacija, Moskva, Российский государственный архив древних актов (РГАДА), Ф. 1607, 15 (Dresden Da 11)

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Dresden, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden (SLUB), Mss., Da. 11 (Matth. 17)	Ancienne		

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personne	Deutsche Biographie	Archivio dei Possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes RGK I dépôt/fonds	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Арсений Суханов	17	1600 ca-1688	In Monte Athos annis 1653-1655 plurimos codices graecos acquisiuit et ad Mosquam tulit.	possesseur			109823						
Baldassare Miliavacca	15 ex.-16 in.		Érudit originaire de Milan (ou Pavie), mort au plus tard en 1524 ; sans doute disciple d'Andronic Callistos	possesseur			102924						
Christian Friedrich von Matthäi	18-19	1744-1811	Philologue et helléniste allemand ; professeur de belles lettres à Moscou	possesseur		Emporte le ms. en Allemagne dans la seconde moitié du 18e s.	107331	116840854					
Giovanni Battista Rasario	16	1517-1578	A Pavie (1546-1551); à Venise (1552-1574) ; une partie de sa bibliothèque est acquise par Maxime Margounios	possesseur			109164		Rasario, Giovanni Battista				

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personne	Deutsche Biographie	Archivio dei Possessori (Bibl. Marciana)	Pinakes dépôt/fonds	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Ἅγιον Ὅρος, Μονὴ Ἰβήρων				possesseur			100941			447				
Ἀλφόνσος Δοῦρσος	15 (2/2)		D'Athènes	copiste	39v l. 16 - 58	Identification: Orlandi, "Baldassar Migliavacca" 2014	102180				9	16	20	
Ἀνδρόνικος Κάλλιστος	15	1400 ca-1476 ca	A Padoue dans l'entourage de Pallas Strozzi, au début des années 1440, puis à Bologne où il enseigne le grec (1458-1459), puis de nouveau à Padoue (1458-1462) ; à Bologne, au Studio (1462-1466) ; à Rome dans le cercle de Bessarion de 1466 à 1471 ; à Florence en 1471-1475, dans l'entourage de Politien, à qui il enseigne le grec ; ses livres sont vendus à Milan en 1475-1476 au moment de son départ pour l'Angleterre, où il est mort	copiste	1-39v l. 10	Voir B. Fonkic	102338				18	25	31	197
Μάξιμος Μαργούνιος ἐπίσκοπος Κυθήρων	16-17	1549 ca-1602	D'origine crétoise ; actif en Italie dans la seconde moitié du 16e s. ; à sa mort, il lègue ses manuscrits au monastère d'Iviron (Athos)	possesseur			107255				259	356	427	1800

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1762t	A. Bondach, Ф. 1607. Дрезденские рукописные книги. Опись 1. 27 ед. хр. X-XVIII вв. Составитель А. Г. Бондач [Fonds 1607 : collection des manuscrits de Dresde. Inventaire I. (27 pièces, du Xe au XVIIIe siècle). Compilé par A. G. B.], Москва, Федеральное архивное агентство Российский государственный архив древних актов, 2023 (Version en ligne)	Catalogues			16-17
	L. Orlandi, « Baldassar Migliavacca lettore e possessore di codici greci », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 12, 2014, p. 141-195		Le ms. a sans doute été réalisé à Florence entre 1471 et 1474, par Andronic Callistos et Alphonsos Doursos		147, 150, 163, 186, 187, 189
	L. Orlandi, « Dall'Italia all'Athos. Ancora sui libri greci di Baldassar Migliavacca », dans S. Martinelli Tempesta, D. Speranzi, F. Gallo (éd), <i>Libri e biblioteche di umanisti tra Oriente e Occidente</i> , Accademia Ambrosiana, Classe di studi greci e latini, Fonti e studi 31, Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2019, p. 123-140				124

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	L. Orlandi, « Scrittura mimetica e circolazione di libri nel milieu di Andronico Callisto », dans M. Cronier, B. Mondrain (éd), <i>Le livre manuscrit grec : écriture, matériaux, histoire. Actes du IXe Colloque international de Paléographie grecque (Paris, 10-15 septembre 2018)</i> , Travaux et mémoires 24.1 (2020), Paris, Association des Amis du Centre d'Histoire et Civilisation de Byzance, [2021], p. 451-481				464 n. 32
	L. Orlandi, <i>Andronikos Kallistos: A Byzantine Scholar and His Manuscripts in Italian Humanism</i> , Studies in Manuscript Cultures 32, Berlin-Boston, De Gruyter, 2023 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-120333-1				
	A. Pietrobelli, « L'itinéraire de deux manuscrits de Galien à la Renaissance », <i>Revue d'histoire des textes</i> , 4, 2009, p. 79-114 (Version en ligne)				112-113
	M. Settecasse, « Per uno studio della tradizione a stampa di Libanio: il Par. gr. 2998 tra Jean Veillard, Frédéric Morel et Pierre de Nancel », <i>Scriptorium</i> , 75, 2021, p. 149-168, pl. 8-11				151 n. 9

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-61						

Témoins (14)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-7v*	Demosthenes	Olynthiacae (Or. 1-3)					15		Ol. I-III		● Biblio	
007v-12*	Demosthenes	Philippicae (Or. 4, 6, 9, 10)					15		Phil. I		● Biblio	
012-14*	Demosthenes	De pace (Or. 5)					15				● Biblio	
014-16v*	Demosthenes	Philippicae (Or. 4, 6, 9, 10)							Phil. II		● Biblio	
016v-20	Demosthenes	De Halonneso (Or. 7)					15				● Biblio	
020-25*	Demosthenes	De Chersoneso (Or. 8)					15					
025-37v	Demosthenes	Philippicae (Or. 4, 6, 9, 10)							Phil. III-IV			
037v-39v*	Demosthenes	In epistulam Philippi (Or. 11)					15				● Biblio	
039v-43	Demosthenes	De republica ordinanda (Or. 13)					15					
043-47*	Demosthenes	De classibus (Or. 14)					15					

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
047-49v*	Demosthenes	Pro Megalopolitanis (Or. 16)					15					
049v-53	Demosthenes	De Rhodiorum libertate (Or. 15)					15					
053-58	Demosthenes	De foedere Alexandrino (Or. 17)					15					
058	Demosthenes	Epistula Philippi (Or. 12)					15		Ff. 58v-61v uacua			