

## [COTE] Numéro diktyon : 45162

Hellas, Mutilene, A' Λύκειο Μυτιλήνης, Mss., 25

### Type de cote :

Actuelle

### Bibliographie

| Répertoire | Titre  | Type       | Commentaires | Tome | Pages |
|------------|--|------------|--------------|------|-------|
| 1459       | A. Papadopoulos-Kerameus, <i>Κατάλογος τῶν ἐν ταῖς βιβλιοθήκαις τῆς νήσου Λέσβου ἑλληνικῶν χειρογράφων</i> , ἐν Κωνσταντινουπόλει, 1884 ( <a href="#">Version en ligne</a> ) | Catalogues |              |      | 140   |

### Contenu

| Numéro | Folios | Siècle | Date | Support Principal | Remarque | Copistes, Possesseurs & Autres | Révision |
|--------|--------|--------|------|-------------------|----------|--------------------------------|----------|
| 0      |        |        |      |                   |          |                                |          |

### Témoins (4)

| Folios   | Auteur                           | Oeuvre   | Identifiant     | Recension ou partie | BHG | Date Lit. | Siècle | Date | Commentaire | Contenu | Rev. | Biblio. |
|----------|----------------------------------|--|-----------------|---------------------|-----|-----------|--------|------|-------------|---------|------|---------|
| 002-12*  | Iohannes Zonaras                 | Comm. in ss. canones et epistulas canonicas            |                 |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |
| 012-287* | Theodorus Prodromus              | Expositio canonum Cosmae et Iohannis Damasceni         | ● Hörandner 112 |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |
| 287-348* | Nicephorus Callistus Xanthopulus | Interpretatio graduum octoechorum                      |                 |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |
| 348-357* | Nicephorus Callistus Xanthopulus | Commentarium in hymnum Cosmae in Deiparam ad Neophytum |                 |                     |     |           | 18     |      |             |         |      |         |