

[COTE] Numéro diktyon : 45973

Italia, Napoli, Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III, ex-Vind. gr., 17

Type de cote :

Actuelle

Cotes/Contenus lié(e)s

Cote/Contenu lié(e)	Type	Partie	Commentaire
[Cote] Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), suppl. gr., 019	Ancienne		

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1777	G. Pierleoni, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, t. I</i> , Ministero della Pubblica Istruzione. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VIII, Roma, 1962	Catalogues			34
1778	E. Mioni, <i>Catalogus codicum graecorum Bibliothecae Nationalis Neapolitanae, t. I, 1</i> , Ministero per i beni culturali e ambientali. Indici e Cataloghi, Nuova Serie VIII, Roma, 1992	Catalogues			27-28
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Andromacham Edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker (SGLG) 21, Berlin - Boston, De Gruyter, 2023. ISBN : 978-3-11-079694-0	Éditions utilisant le manuscrit	Ms. Ne ; appartient à la famille φ		18-22
	C. Castelli, « La "poesia muta" dell'Ilias picta. Tra Omero et l'Andromaca di Euripide », dans M. Celentano, M. Noël (éd), <i>Images et voix du silence dans le monde gréco-romain. Immagini e voci del silenzio nel mondo greco-romano</i> , Cahiers du Théâtre Antique, nouvelle série 3, Presses Universitaires de Franche-Comté, 2020, p. 283-294				286 n. 19
	J. Cavarzeran, <i>Scholia in Euripidis Hippolytum: edizione critica, introduzione, indici</i> , Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker 19, Berlin ; Boston, De Gruyter, 2016. ISBN : 978-3-11-046861-8. OCLC: ocn933449136				49-50
	M. Formentin, « Aulo Giano Parrasio alla scuola di Giovanni Mosco », <i>A.I.O.N. : Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli : sezione filologico-letteraria</i> , 27, 2005, p. 15-23				
	T. Martínez Manzano, « A propósito de un nuevo testimonio salentino en España: Madrid, Biblioteca Nacional, Ms. 4806 », dans R. Durante (éd), <i>ΕΥΛΟΓΙΑ. Sulle orme di André Jacob</i> , Quaderni de l'Idomeneo 50, Lecce, Edizioni Grifo, 2021, p. 455-471				459
	A. Rollo, « Tessere », <i>Studi medievali e umanistici</i> , 11, 2013, p. 175-193				176
	D. Speranzi, « Per la storia della libreria medicea privata. Giano Lascaris, Sergio Stiso di Zollino e il copista Gabriele », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 48, 2007, p. 77-111				103
0146s	D. Arnesano, « Il repertorio dei codici greci salentini di Oronzo Mazzotta. Aggiornamenti e integrazioni », dans M. Spedicato (éd), <i>Tracce di storia. Studi in onore di monsignor Oronzo Mazzotta</i> , Società di Storia Patria. Sezione di Lecce. Quaderni de « L'Idomeneo » 1, Galatina, 2005, p. 25-80 (Version en ligne)				53

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (6)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-38v	Euripides	Hecuba					15 ex.		Cum argumento et scholiis			● 1778
039-84	Euripides	Orestes					15 ex.		Cum argumento et scholiis			● 1778
084-138	Euripides	Phoenissae					15 ex.		Cum argumento et scholiis; f. 138v uacuum			● 1778
139-184	Euripides	Hippolytus					15 ex.		Cum argumento et scholiis			● 1778
184-228	Euripides	Medea					15 ex.		Cum argumentis et scholiis			● 1778
228-264	Euripides	Andromacha					15 ex.		Cum argumento et scholiis			● 1778