

## [COTE] Numéro diktyon : 46199

Italia, Napoli, Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III, Mss., II F 31

### Type de cote :

Actuelle

### Cote catalogue :

Cirillo 188

### Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Arca	16970	<a href="#">Lien</a>	

### Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	IRHT - Personnes	RGK I	RGK II	RGK III	Pinakes - auteur
Paulus papa III	15-16	1468-1549	Pape sous le nom de Paul III de 1534 à sa mort ; proche d'Ermolao Barbaro le Jeune, il récupère une partie de sa bibliothèque, sans doute vers 1493-1495	possesseur			86225				
Δημήτριος Τρικλίνιος	13-14	1280-1340		copiste		"communis opinio" selon Bianconi (2005)	103994	104	136	170	2785
Δημήτριος Τρικλίνιος	13-14	1280-1340		possesseur			103994	104	136	170	2785

### Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
1775	S. Cyrillus, <i>Codices graeci mss. Regiae Bibliothecae Borbonicae descripti, atque illustrati</i> , Napoli, 1826. vol. I: <a href="https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800201">https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800201</a> vol. 2: <a href="https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800202">https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800202</a>	Catalogues			
1778a	M. Formentin, <i>Catalogus codicum Graecorum Bibliothecae nationalis Neapolitanae. Volumen II</i> , Roma, 1995	Catalogues			154-156

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	D. Bianconi, <i>Tessalonica nell'età dei Paleologi. Le pratiche intellettuali nel riflesso della cultura scritta</i> , Dossiers byzantins 5, Paris, Centre d'études byzantines, néo-helléniques et sud-est européennes, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 2005				
	D. Bianconi, <i>Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio</i> , Hellenica 66, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2018				
	A. Busetto, « Studi preliminari sui manoscritti greci della Biblioteca Bertoliana di Vicenza », <i>Codices Manuscripti &amp; Impressi</i> , 2019, p. 37-48, con Tavv. 1-4				41-42 (n. 31)
	G. Cardinali, « Lettere spente e artificiosi liquori: Marcello Cervini e il primo uso di reagenti sui manoscritti (1551-1553) », <i>Scripta: an international journal of codicology and palaeography</i> , 13, 2020, p. 39-69				40 n. 2
	B. Clausi (éd), S. Lucà (éd), <i>Il "sapiantissimo calabro": Guglielmo Sirleto nel V centenario della nascita (1514-2014): problemi, ricerche, prospettive: atti del Convegno, Roma, Galleria nazionale d'arte antica in Palazzo Corsini - Sala delle canonizzazioni, 13-15 gennaio 2015</i> , Quaderni di Nea Rômē 5, Roma, Università degli studi di Roma "Tor Vergata", 2018. ISBN : 978-88-321-8400-6				
	M. Formentin, « Uno Scriptorium a Palazzo Farnese? », <i>Scripta</i> , 1, 2008, p. 77-102 ( <a href="#">Version en ligne</a> )				
	E. Fryde, <i>The Early Palaeologan Renaissance (1261 - c. 1360)</i> , The Medieval Mediterranean 27, Leiden, Boston, Köln, Brill, 2000				
	N. Gaul, « The Twitching Shroud Collective Construction of Paideia in the Circle of Thomas Magistros », <i>Segno e Testo</i> , 5, 2007, p. 263-340				276
	H. Günther, <i>The Manuscripts and the Transmission of the Paleologan Scholia on the Euripidean Triad</i> , Hermes 68, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 1995				
	M. Mund-Dopchie, « Les premières étapes de la découverte d'Eschyle à la Renaissance », <i>Dotti bizantini e libri greci nell'Italia del secolo XV. Atti del Convegno internazionale Trento 22-23 ottobre 1990</i> , Napoli, M. D'Auria, 1992, p. 321-342				326 (+ n. 15) ; 337-339 ; 342
	I. Proietti, « ΔΙΑΓΙΝΩΣΚΕΙΝ ΤΑΣ ΣΤΡΟΦΑΣ : una nuova mise en page nell'edizione triciniana di Eschilo (Neap. Il F 31) », <i>Scripta</i> , 9, 2016, p. 117-125				passim
	I. Proietti, « Triclinio dopo Triclinio: la sopravvivenza della mise en page triciniana nelle prime edizioni a stampa (fine XV-fine XVI sec.) », <i>Medioevo greco</i> , 18, 2018, p. 217-238				218, 219, 223, 234, 236
	E. Sciarra, « I copisti e la stampa. Interazioni tra testo e margine nelle cinquecentine delle raccolte romane », <i>Segno e Testo</i> , 9, 2011, p. 247-268				263
	O. Smith, « Tricliniana II », <i>Classica et mediaevalia</i> , 43, 1992, p. 187-229				192
	A. Tessier, « Il ms. 209 della Biblioteca Civica Bertoliana di Vicenza: un nuovo autografo di Demetrio Triclinio per la "triade bizantina" di Euripide », <i>Medioevo Greco</i> , 22, 2022, p. 429-437				430

## Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0							

Témoins (13)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
002-4v	Demetrius Triclinius	De re metrica					14	1325-1330	(Ff. 3r-v et 2) epitome novem metrorum ex HEPHAESTIONIS Enchiridio ; (f. 2r-v) de metris ; (ff. 2v et 4r-v) De syllaba communi ; f. 1r-v uacuum			● 1778a
003rv-2	Hephaestion grammaticus	Enchiridion de metris					14	1325-1330	EPITOME NOVEM METRORUM a : TRICLINIUS DEMETRIUS			● 1778a
004v-5	Thomas Magister	Uita Aeschyli					14	1325-1330				● 1778a
006--43	Thomas Magister	In Aeschyli Prometheum Uinctum					14		Praemittuntur argumentum (f. 5r-v)			● 1778a
006-43	Aeschylus	Prometheus uinctus					14	1325-1330				● 1778a
044-80v	Aeschylus	Septem contra Thebas					14	1325-1330				● 1778a
044-80v	Thomas Magister	In Aeschyli Septem Contra Thebas					14		Praemittitur argumentum (f. 43v)			● 1778a
080-116v	Thomas Magister	In Aeschyli Persas					14, 16 med.		Praemittitur argumentum (ff. 80v-82)			● 1778a
082-116v	Aeschylus	Persae					14, 16 med.					● 1778a
117v-159v	Thomas Magister	In Aeschyli Agamemnonem					14		Praemittitur argumentum (f. 117)			● 1778a
117v-159v	Aeschylus	Agamemnon					14, 16 med.					● 1778a
160-183v	Thomas Magister	In Aeschyli Eumenides					14		Praemittitur argumentum (f. 159v)			● 1778a
160-183v	Aeschylus	Eumenides					14, 16 med.		F. 185r-v uacuum			● 1778a