Pinakes | Πίνακες : Textes et manuscrits grecs

[COTE] Numéro diktyon: 46297

Italia, Napoli, Biblioteca Nazionale Vittorio Emanuele III, Mss., III C 20

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue:

Cirillo 278

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	IRUIR III	IRHT - Personnes	PLP
Γεώργιος Τριβιζίας	15	1423-1485	Italien	copiste			73	94	123	58397	29291

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	IRHT - Personnes	PLP
Roma, Biblioteca Farnese			La bibliothèque ne reflète pas un projet unitaire, car elle est constituée des livres personnels de quatre membres de la famille Farnèse: Alessandro (1468-1549), Ranuccio (1530-1565), Alessandro il giovane (1520-1589) et Odoardo (1573-1626), ainsi que d'un certain nombre de livres de leur bibliothécaire (depuis 1554), Fulvio Orsini (1539-1600), qui détenait également au Palazzo Farnese sa propre bibliothèque. Initiée par Alexandre Farnèse (1468-1549), futur pape Jules III, la bibliothèque connut un nouvel essor avec son neveu, le card. Alexandre Farnèse (1520-1589), qui chargea Fulvio Orsini d'en rédiger un inventaire en 1567. En 1736 elle est transférée à Naples.	possesseur		Identifiable dans l'inventaire de F. Orsini (1567 : n°60)				109272	

Bibliographie

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
1778b	M. Formentin, F. Richetti, L. Siben, <i>Catalogus codicum Graecorum Bibliothecae</i> nationalis Neapolitanae. Volumen III, Roma, Istituto poligrafico e Zecca dello Stato, 2015	Catalogues			109-110
	R. Caballero Sánchez, « Historia del texto del Comentario anónimo al Tetrabiblos de Tolomeo », MHNH Revista internacional de investigación sobre Magia y Astrología antiguas, 13, 2013, p. 77-198		Description détaillée : ce ms. a été copié par Georges Tribizias vers 1473-1485, en prenant pour modèle le Marc. gr. 314		117-119
	M. Formentin, « Uno Scriptorium a Palazzo Farnese? », <i>Scripta</i> , 1, 2008, p. 77-102 (Version en ligne)				
	V. Liakou-Kropp, « Ο Κρης κωδικογραφός Γεώργιος Τριβιζίας και η εξέλιξη της γραφής του », dans B. Atsalos (éd), <i>Actes du VIe Colloque International de Paléographie Grecque (Drama, 21-27 septembre 2003)</i> , Vivlioamphiastis Annexe I, Athêna, Société hellénique de reliure, 2008, p. 337-346				345 n. 52

Répertoire	Titre	Туре	Commentaires	Tome	Pages
1775	S. Cyrillus, <i>Codices graeci mss. Regiae Bibliothecae Borbonicae descripti, atque illustrati</i> , Napoli, 1826. vol. I: https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800201 vol. 2: https://www.digitale-sammlungen.de/en/view/bsb10800202				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres Révision
0	001-243	15 med		Parchemin	+ ff. 5bis et 242bis	

Témoins (4)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-76	Claudius Ptolemaeus	Apotelesmatica seu Tetrabiblos					15 med		Libb I-IV ; f. 76v uacuum			● 1778b
077-185v	Apomasar	Com. in Ptolemaei Tetrabiblion					15 med		Anonymus cod. ; des. mut.	Desinit τὸν χρόνον τῆς κολλήσεως		● 1778b
186-201	Porphyrius	Introductio in Tetrabiblum Ptolemaei					15 med		f. 201v uacuum			● 1778b
202-243v	Vettius Valens	Anthologiarum Lib. I-ii					15 med		des. mut.	Desinit τῶν προκειμένων τόπων		● 1778b