

[COTE] Numéro diktyon : 46318

Italia, Napoli, Biblioteca nazionale Vittorio Emanuele III, fonds principal, III D 13

Type de cote :

Actuelle

Cote catalogue :

Cirillo 297

Identifiants

Répertoire	Numéro	Url	Remarque
Medium	16988	Lien	

Copistes, possesseurs & autres

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Album de copistas II	Pinakes - auteur
Camillo Zanetti	16	?- ab 1587	Fils de Bartholomée Zanetti	copiste		Attribution Harlfinger (cf. Hoffmann 1983 p. 110)	212	299	351	105-Zanettus (Venetus), Camillus	69-Véneto (Giánetos), Camilo	
Ermolao Barbaro il Giovane	15	1454-1493		possesseur		Appartenance remise en cause par Hoffmann 1983 p. 110		149	194			Ermolaus Barbarus Minor

Nom	Siècle	Dates	Remarque	Nature	Folios	Commentaire	RGK I	RGK II	RGK III	Album de copistas I	Album de copistas II	Pinakes - auteur
Roma, Biblioteca Farnese			La bibliothèque ne reflète pas un projet unitaire, car elle est constituée des livres personnels de quatre membres de la famille Farnèse : Alessandro (1468-1549), Ranuccio (1530-1565), Alessandro il giovane (1520-1589) et Odoardo (1573-1626), ainsi que d'un certain nombre de livres de leur bibliothécaire (depuis 1554), Fulvio Orsini (1539-1600), qui détenait également au Palazzo Farnese sa propre bibliothèque. Initiée par Alexandre Farnèse (1468-1549), futur pape Jules III, la bibliothèque connut un nouvel essor avec son neveu, le card. Alexandre Farnèse (1520-1589), qui chargea Fulvio Orsini d'en rédiger un inventaire en 1567. En 1736 elle est transférée à Naples.	possesseur								

Bibliographie

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	A. Diller, « The Library of Francesco and Ermolao Barbaro », <i>Italia medioevale e umanistica</i> , 6, 1963, p. 253-262				258
	P. Hoffmann, « La collection de manuscrits grecs de Francesco Maturanzio, érudit pérugin (ca. 1443-1518) », <i>Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen-Age, Temps modernes</i> , 95, 1983, p. 89-147 (Version en ligne)		Manuscrit sans doute écrit vers le milieu du 16e s., ne peut pas avoir appartenu à Ermolao Barbaro		110
	S. Martinelli Tempesta, « Un nuovo manoscritto della biblioteca di Ermolao Barbaro il Giovane: il Mutin. gr. α.K.3.31 (gr. 200) con il commento agli «Analitici primi» di Giovanni Filopono », <i>Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica</i> , 8, 2019, p. 275-302				283 n. 23

Répertoire	Titre	Type	Commentaires	Tome	Pages
	F. Vendruscolo, « Per la biblioteca di Francesco ed Ermolao Barbaro: cinquant'anni dopo », dans C. Brockmann, D. Deckers, D. Harlfinger, S. Valente (éd), <i>Griechisch-byzantinische Handschriftenforschung. Traditionen, Entwicklungen, neue Wege</i> , Berlin - Munich - Boston, De Gruyter, 2020, p. 101-128 (Version en ligne). ISBN : 978-3-11-036635-8. DOI: 10.1515/9783110366358-007				116
R(III)1775	S. Cyrillus, <i>Codices graeci mss. Regiae Bibliothecae Borbonicae descripti, atque illustrati. Tomus I</i> , Napoli, 1826 (Version en ligne)				
R(III)1778a	M. Formentin, <i>Catalogus codicum Graecorum Bibliothecae nationalis Neapolitanae. Volumen II</i> , Roma, 1995				

Contenu

Numéro	Folios	Siècle	Date	Support Principal	Remarque	Copistes, Possesseurs & Autres	Révision
0	001-425	15 (2/2) ?		Papier			

Témoins (1)

Folios	Auteur	Oeuvre	Identifiant	Recension ou partie	BHG	Date Lit.	Siècle	Date	Commentaire	Contenu	Rev.	Biblio.
001-425	Simplicius	In Aristotelis de caelo commentarius					15 (2/2) ?		Libri IV ; liber I Damascius cod. ; f. 330v uacuum ; des. mut.	Desinit ού φέρεται κάτω τῷ δεῖν μὲν διελεῖν τὸ ὑποκείμενον		● R(III)1778b